

Leggere per leggere



Biblioteche della rete REA.net

CAPRAIA E LIMITE BIBLIOTECA COMUNALE "PABLO NERUDA"	GAMBASSI TERME BIBLIOTECA COMUNALE
CASTELFIORENTINO BIBLIOTECA COMUNALE VALLESIANA	MONTAIONE BIBLIOTECA COMUNALE "A BISCONDOLA"
CASTELFRANCO DI SOTTO BIBLIOTECA COMUNALE	MONTELUPO FIORENTINO BIBLIOTECA COMUNALE MMAB
CERRETO GUIDI BIBLIOTECA COMUNALE "EMMA PERODI"	MONTEPERTOLI BIBLIOTECA COMUNALE "ERNESTO BALDUCCI"
CERTALDO BIBLIOTECA COMUNALE "BRUNO CIARI"	SANTA CROCE SULL'ARNO BIBLIOTECA COMUNALE "ADRIO PUCCINI"
EMPOLI BIBLIOTECA COMUNALE "RENATO FUCINI"	VINCI BIBLIOTECA COMUNALE LEONARDIANA - BIBLIOTECA DEI RAGAZZI - BIBLIOTECA CIVICA
FUCECCHIO BIBLIOTECA COMUNALE "INDRO MONTANELLI"	

<https://reanet.comune.empoli.fi.it/biblioteche/>



"Leggere per leggere. La lettura oltre la scuola" è un progetto di rete che nasce dalla volontà di promuovere una lettura di qualità per i ragazzi e le ragazze e sostenere il lavoro degli insegnanti con particolare attenzione alla scelta dei libri da proporre ai propri alunni.

<http://reanet.empolese-valdelsa.it>
E-mail: segreteria@reanet.comune.empoli.fi.it
c/o Biblioteca Comunale "Renato Fucini"
via Cavour, 36 - 50053 Empoli (FI)

Copyright REA.net 2024



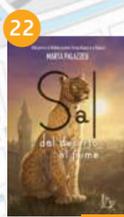
Bibliografia e progetto grafico a cura di
PromòCultura



+11

Giuliana Facchini. La mia vita imprevedibile
Camelozampa, 2024, Alta leggibilità

Frances Boschi ha due "mamme-per-sempre": Mirella, la donna che l'ha messa al mondo, ed Erica, che insieme a Daniel l'ha accolta nella stravagante e affettuosa famiglia Borisnietzov. La sua vita scorre tra avventure bizzarre e risate nel club "Caccole di Pepe", dove, con i suoi tre fratelli affidatari, si dedica a risolvere misteri improbabili e strampalati. Ma un giorno, il passato bussava alla porta: Mirella ritorna, portando con sé non solo vecchi ricordi ma anche nuove domande. Per Frances si riapre un mare di emozioni, divisa tra due amori grandi e profondi, che però parlano linguaggi così diversi.



+11

Marta Palazzesi. Sal, dal deserto al fiume, Il Castoro, 2024

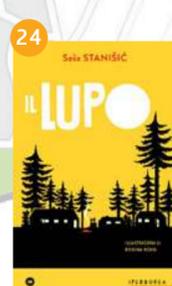
Londra, 1882. Clay, 15 anni, vive come cercatore di oggetti nel fango del Tamigi. Ha già vissuto una vita intensa, e per questo fatica a lasciarsi il passato alle spalle. Londra, 1839. Salton è il giovane rampollo di una nobile famiglia. Parte per l'Africa con l'arrogante cugino Oscar, ignaro che quel viaggio cambierà tutta la sua vita. Due storie distanti nel tempo e nello spazio, ma destinate ad intrecciarsi in modo indelebile.



+11

Katya Balen. La luce in ogni cosa
Einaudi Ragazzi, 2024

Tom è un ragazzino timido e riflessivo; Zofia, al contrario, è ribelle e passionale. I due si detestano, ma sono costretti a convivere perché i loro genitori si amano e stanno per avere un bambino. Entrambi vorrebbero che questo fratello non nascesse. A un certo punto la madre di Tom si ammala, e i loro desideri improvvisamente cambiano, insegnando loro a fidarsi e affrontare l'ignoto con speranza.



+11

Saša Stanišić. Il lupo, Iperborea, 2024

Costretto a partecipare a un campo estivo, Kemi, ragazzo solitario e introverso, condivide la stanza con Jörg, vittima dei bulli per la sua diversità. Kemi osserva in silenzio le angherie che Jörg subisce senza mai piegarsi, mentre un lupo misterioso appare ogni notte nella loro stanza. Tra tensione e poesia, il romanzo esplora il coraggio di affrontare la paura, il lupo con cui ciascuno impara a convivere crescendo.



+11

Stefanie Höfler. Lucciole per lanterne, La Nuova Frontiera, 2023

Mischa e Nits sono amici per la pelle, ma non potrebbero essere più diversi. Nits è vivace, sempre in movimento e chiacchierone, mentre Mischa è calmo, irreprensibile e appassionato di animali. Quando Mischa mente al professore, Nits inizia a dubitare di lui e scopre che l'amico gli ha sempre nascosto qualcosa. Stefanie Höfler racconta con potenza vulnerabilità, coraggio cosa significhi fidarsi davvero di qualcuno.



+11

Julien Derain, Laurent Hopman, Fabien Morin. Nuove ribelli, Tunué, 2024 (Graphic Novel)

Racconta le vite di sei ragazze simbolo di cambiamento, ognuna illustrata da un diverso fumettista di fama internazionale con uno stile unico e una gamma cromatica che riflette le loro emozioni, da Malala Yousafzai a Greta Thunberg. Raccontando le loro storie intense, attraverso dialoghi e immagini evocative, il fumetto ispira e invita a riflettere, mostrando il coraggio di affrontare le ingiustizie e contribuire a trasformare il mondo.



+12

Lauren Wolk. L'anno in cui fui colpita da un fulmine, Salani, 2024

Pennsylvania, 1944. Annabelle è stata colpita da un fulmine ed è miracolosamente sopravvissuta. L'incidente le ha lasciato un incredibile dono: la capacità di percepire le emozioni degli animali, soprattutto dei cani. Indagando sulla scomparsa di alcuni cani, la ragazza si ritrova a rivivere momenti dolorosi del suo passato e a mettere in dubbio tutte le sue certezze.



+12

Silvia Vecchini. Mille briciole di luce, Il Castoro, 2023

Danni ha 12 anni e un sogno che brilla più di qualsiasi medaglia: diventare un ginnasta ritmico. Peccato che in Italia questo sport sembri riservato solo alle ragazze. Ma Danni non si lascia scoraggiare: con l'aiuto di Ambrà, la sua amica e alleata, si trasforma in "una di loro" per allenarsi di nascosto con la squadra delle ginnaste. Intanto, Radu, il suo migliore amico e fedele scudiero, cerca di proteggerlo da un mondo pieno di pregiudizi. Quando però i bulli alzano il tiro, le cose si complicano. Tra allenamenti segreti, sfide impossibili e sogni che chiedono il massimo coraggio, Danni scopre che inseguire ciò che ama non solo lo rende più forte, ma accende una luce capace di rompere anche l'oscurità più ostinata.



+12

Gary Paulsen. Sulle tracce, Camelozampa, 2024 (Alta Leggibilità)

John, 13 anni, affronta da solo la caccia invernale nel gelido Minnesota per sfamare la famiglia, dato che il nonno è malato. Nella foresta, incontra una cerva dagli occhi magnetici e, invece di sparare, inizia a inseguirla, credendo che toccarla possa salvare suo nonno. Un viaggio intenso tra natura selvaggia e grandi domande sulla vita, la morte e il legame con ciò che ci circonda.



+12

Dan Santat. La prima volta di ogni cosa, Il Castoro, 2024 (Graphic Novel)

Dan è un bravo ragazzo: ascolta gli insegnanti, aiuta in casa e sta lontano dai guai. Ma questo non lo salva dai bulli o dalla sensazione di essere invisibile. Quando i suoi genitori lo mandano in vacanza-studio in Europa, non si aspetta granché. Invece, sarà un viaggio pieno di prime volte, risate ed emozioni che gli faranno scoprire chi è davvero. Un graphic novel divertente e commovente, perfetto per tutti.



+12

Alessandro Barbaglia. Scusa ma resto qui, Mondadori, 2024

Zeno, vittima dei bulli, si chiude in sé stesso dopo che un video umiliante circola tra i compagni, tra insulti e meme. Un giorno arriva un messaggio diverso: "Scusa". È di Luna: gli scrive ma non vuole incontrarlo. Attraverso messaggi e mail, nasce tra loro un'amicizia (o è amore?) che li spinge insieme a superare le proprie paure. Zeno e Luna impareranno quanto è importante aprirsi e confidarsi, fino a prendere il giusto coraggio per affrontare il mondo esterno e soprattutto per accusare i bulli.



+12

Susin Nielsen. La mia vita e altre cose sensazionali, Il Castoro, 2024

Wilbur pensava di avere ormai toccato il fondo, dopo che alle medie tutta la scuola ha letto la sua imbarazzante lettera per il "sé stesso del futuro". Ma ora, al liceo, i suoi unici amici sono le sue mamme, un vicino di casa ultra ottantenne e Alex, sempre più distante da quando ha una ragazza. L'arrivo di Charlotte, una studentessa francese, cambia le carte in tavola e lo spinge a vivere esperienze che gli cambieranno la vita... incluso il primo amore.



+13

Manlio Castagna. Di fuoco e seta, Mondadori, 2024

La battaglia di Solferino intreccia fili invisibili tra passato e presente. Lianna vi fa ritorno, carica del dolore per la perdita della madre, ma il destino ha in serbo per lei un incontro speciale: Asé, l'enigmatico custode del cimitero. Con la sua voce ricca di memorie, Asé le racconta storie di un secolo prima, tra cui quella di Visio, un giovane sopravvissuto alla sanguinosa battaglia del 1859. Mentre il dolore del presente si mescola ai drammi del passato, le vite di Lianna e Visio si fondono in un viaggio immaginario fatto di amicizia, amore e una potente rinascita, dove la speranza sboccia anche nei luoghi più inattesi.



+13

Oliver Adam. Prendimi per mano, Camelozampa, 2023 (Alta leggibilità)

Antoine e Chloé si incontrano per caso in ospedale: lei aspetta un'operazione all'anca, lui è ricoverato per una frattura. Tra loro scatta una scintilla che li porta a vivere una notte speciale tra corridoi e strade innevate, fatta di risate, segreti e momenti magici. Al mattino si perdonano, ma quella notte cambierà per sempre le loro vite. Una storia poetica e indimenticabile, scritta per emozionare.



+13

Simona Binni. Dammi la mano, Tunué, 2024 (Graphic Novel)

Jonathan e Maya non si sopportano, litigano sempre e finiscono in presidenza. La punizione? Riverniciare un vecchio aereo che il Comune ha regalato alla scuola, ogni giorno dalle 17,00 in poi. All'inizio è guerra, ma pian piano, tra pennelli e confidenze, imparano a conoscersi davvero. Scoprono che dietro le apparenze ci sono sogni, paure e tanta voglia di non sentirsi soli. Un'avventura fatta di amicizia, risate e voglia di cambiare!



+13

Daniele Nicastro. Cinque giorni per non dirti addio, Einaudi Ragazzi, 2024

Anis ha 16 anni e un rituale segreto: da tempo manda messaggi al telefono del padre, perso in un incidente sul Monviso. Un gesto disperato, eppure pieno di speranza... finché accade l'impensabile: qualcuno risponde. È possibile che il padre sia ancora vivo, nascosto nel bivacco che non erano mai riusciti a raggiungere insieme? Con il cuore che batte tra speranza e incredulità, Anis decide di affrontare la montagna e i suoi pericoli, pronta a scoprire la verità. È una sfida enorme, ma Anis sa che stavolta dovrà farcela con le sue sole forze.



+13

Timothée de Fombelle. Alma del vento, Il canto della libertà, Mondadori, 2024

Alma vive in un paradiso nascosto finché suo fratello Lam scompare con una misteriosa "zebra senza strisce". Nel frattempo, Joseph si finge mozzo su una nave diretta in Africa a caccia di schiavi, alla ricerca di un tesoro. È la nave del padre di Amélie, che presto sarà nei guai. Tre destini si intrecciano in un'avventura mozzafiato, tra misteri, coraggio e scoperte.



+13

Luigi Garlando. Luce e Mario. Storia di un amore rivoluzionario, Rizzoli, 2024

Milano, anni '70. Rosalba, 16 anni, ama la danza ma vive un'adolescenza caotica tra attivismo e un fidanzato rapper. Quando sua nonna Luce, ex étoile, le affida una cappelliera piena di ricordi e segreti, la curiosità ha la meglio. Rosalba scopre un amore ribelle e misterioso tra Luce e Mario, un sognatore rivoluzionario. Per svelare la verità, parte per Milano, esplorando un passato fatto di passioni, utopie e scelte difficili.



1 **Gigliola Alvisi. Storie senza frontiere** Piemme, 2024

Attraverso storie di Paesi vicini e lontani, ospedali in prima linea e sfide logistiche, il libro esplora l'impegno di Medici Senza Frontiere nel fornire cure, dignità e speranza a persone in difficoltà. È uno sguardo dietro le quinte di un'organizzazione complessa, dove l'umanità è al centro e ogni operatore si dedica alla missione di aiutare altri esseri umani, rispondendo alle sfide emotive e pratiche del lavoro umanitario.

+11



2 **Gigliola Alvisi. Il lago maledetto** Gallucci, 2021

Costretta a passare l'estate nella baita isolata del nonno, senza TV e con solo il cugino Pietro per compagnia, Terri si aspetta giornate interminabili e noiose. Tuttavia, quei boschi nascondono sorprese: strani eventi iniziano a susseguirsi e un misterioso lupo si aggira nelle vicinanze. Quella che doveva essere una vacanza tranquilla si trasforma presto in un'avventura emozionante e piena di suspense.

+11



SCOPRI L'AUTRICE

Gigliola Alvisi

Vive in provincia di Padova, vicino a un fiume tranquillo, con il marito e un vecchio cane saggio. Scrive romanzi per ragazzi e racconti per bambini che affrontano temi importanti come la legalità, la libertà e i diritti. Alcuni dei suoi libri sono stati tradotti e premiati anche all'estero. Oltre ai libri presentati nella bibliografia, vi suggeriamo *Ilaria Alpi. La ragazza che voleva raccontare l'inferno*, *Oltre il muro di nuvole*, *10 Indizi per Agatha*. *La bambina con la valigia*, che racconta la storia di Egea Haffner, sta per diventare un film. Oltre a scrivere, le piace incontrare i giovani lettori nelle scuole, dove Gigliola porta le valigie della BILL, una biblioteca itinerante con 303 libri sulla legalità. È anche tutrice volontaria di minori stranieri non accompagnati, perché crede che tutti abbiano diritto ad un futuro migliore.



13 **Gigliola Alvisi, La bambina con la valigia. Il mio viaggio tra i ricordi di esule al tempo delle foibe, Piemme, 2022**

Nel 1945, dopo la scomparsa del padre nelle foibe, Egea Haffner, bambina italiana di Pola, inizia una vita da esule tra Sardegna e Bolzano. La sua storia riflette il dramma di tutte le vittime delle foibe e dell'esodo degli italiani d'Istria, Fiume e Dalmazia, un capitolo che non va dimenticato nella storia italiana.

+11



14 **Gigliola Alvisi, Una rivoluzione di carta, Rizzoli, 2022**

Jella Lepman, visionaria promotrice di pace, avvia una rivoluzione culturale con i libri per bambini nel dopoguerra. Con la "Divisa Verde" e un sogno ambizioso, Jella chiede ai governi del mondo di donare libri illustrati per creare una mostra itinerante per ragazzi. Grazie a Jella, prendono vita la Biblioteca per l'Infanzia più grande del mondo e IBBY, associazione internazionale per la lettura.

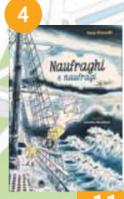
+11



3 **Anna Vivarelli. La fisica degli abbracci, Uovonero, 2021**

Will Malvasi, quindicenne geniale e solitario, soffocato da una carriera accademica, inscena la propria morte con l'aiuto di una rete segreta guidata da un eccentrico Nobel. Fuggito a Torino, incontra Dora, una badante rumena piena di vita, che diventa la sua prima vera amica. Il romanzo esplora la sindrome di Asperger, raccontando diversità, amicizia e crescita personale con autenticità.

+11



4 **Anna Vivarelli. Naufraghi e naufragi, SinnoS, 2023**

Il termine "naufragare" evoca l'affondare di una nave per tempesta. In questa raccolta, Anna Vivarelli racconta storie vere di naufragi non solo in mare, ma anche tra cieli e ghiacci, celebrando il coraggio umano in imprese disperate. Con precisione giornalistica e racconti emozionanti, il libro guida i giovani lettori tra eventi leggendari e testimonianze di sopravvissuti, come Frank Hurley, il fotografo che immortalò il naufragio dell'Endurance nell'Antartide.

+11



9 **Francesco D'Adamo. Giuditta e l'orecchio del diavolo, Giunti Editore, 2022**

Nel 1944, in un paese di montagna, Giuditta, una bambina cieca sopravvissuta alla deportazione della sua famiglia, è nascosta dai partigiani. Grazie al suo legame con la natura, scopre l'Orecchio del Diavolo, un luogo segreto dove ascolta suoni lontani, aiutando i partigiani contro i tedeschi. Dopo un tradimento, la notte di Natale Giuditta si rifugia lì, decisa a scoprire la verità per proteggere le persone che l'hanno accolta e vendicarsi di chi l'ha ferita.

+12



10 **Francesco D'Adamo. Il sentiero degli Orsi, Mondadori, 2024**

Annoiata in vacanza, Caterina scopre in una radura una madre orsa e il suo cucciolo, minacciati da chi li ritiene pericolosi. Con Matias, un ragazzo del posto, intraprende un viaggio sul Sentiero degli Orsi per salvarli. Lungo il cammino affronta paure, incontra profughi in fuga dalla guerra e cambia il suo modo di vedere il mondo. Una storia di coraggio, scelte difficili e compassione che insegna a proteggere ciò che è giusto.

+11



15 **Luca Cognolato e Silvia Del Francia, L'eroe invisibile, Einaudi Ragazzi, 2014**

Giorgio Perlasca, l'eroe invisibile, era un uomo d'affari italiano che, nell'inverno del 1944-1945 a Budapest, riuscì a salvare migliaia di ebrei ungheresi dalla deportazione nazista, fingendosi console spagnolo. Dopo la guerra, tornò in Italia senza mai parlare della sua impresa, emersa solo alla fine degli anni '80, grazie alle testimonianze di alcune delle persone che aveva salvato.

+12



16 **Luca Cognolato e Silvia Del Francia, Una giusta distanza, Einaudi Ragazzi 2024**

Robert Capa è un leggendario fotografo ungherese, che durante la Seconda guerra mondiale rischia la vita seguendo in battaglia gli Alleati, per scattare la "foto perfetta" capace di mostrare l'orrore e l'umanità del conflitto. Attraverso le lettere alla madre Mami, quelle appassionate per l'amata Pinky e l'amicizia profonda con l'aviatore Chuck, emerge un ritratto intimo e intenso di un uomo alla ricerca di significato in mezzo al caos.

+12



SCOPRI L'AUTRICE

Anna Vivarelli

Nata a Torino nel 1958, è laureata in Filosofia e ha iniziato giovanissima a scrivere radiodrammi e sceneggiature per la Rai. Ha fondato una compagnia teatrale, insegnato Storia del Teatro e lavorato nel campo della pubblicità e del giornalismo. Dal 1996, dopo aver vinto il "Premio Battello a Vapore", si dedica esclusivamente alla letteratura per ragazzi, e ha pubblicato oltre sessanta libri con i più grandi editori del settore, per i quali ha ottenuto molti importanti riconoscimenti. I suoi romanzi affrontano temi avvincenti e profondi. Oltre ai libri di questa bibliografia, vi consigliamo: *Solo se mi credi. Storia d'amore e d'anarchia*, ambientato nella Torino del Novecento, dove le vicende del garzone Carlo e il suo amore per la bella Margherita si intrecciano ai fatti e ai misteri di una giovane Italia. Anna svolge un'intensa attività di animazione della lettura per scuole e biblioteche, convinta del potere dei libri nel far riflettere e ispirare i giovani lettori.



5 **Anna Vivarelli. Uno scrigno a doppio segreto, Pelledeca, 2024**

Torino, 1935. Vittorio, dodici anni, segue il padre in Egitto per una spedizione archeologica. Qui stringe amicizia con il professor Giusti, un intellettuale sospettato dal regime fascista per le sue idee anticonformiste. Tornato in Italia, si trova al centro di un intrigo architettato dal Regime su uno scrigno misterioso. Con l'aiuto di Margherita, Vittorio affronta ingiustizie e paure, scoprendo il coraggio che non sapeva di avere.

+11



6 **Anna Vivarelli. Ti sfido! Storie di rivalità e duelli senza fine, SinnoS, 2024**

Il libro racconta otto storie di duelli, dai conflitti violenti a quelli simbolici. Dall'epico scontro tra Puškin e d'Anthes al primo duello tra donne nel Settecento, finito con una lettera di scuse, si esplorano sfide per onore e rivalità. Tra atleti, politici e scienziati, ogni racconto rivela come la competizione sia universale e spinga a difendere sé stessi e le proprie idee.

+11



SCOPRI L'AUTORE

Francesco D'Adamo

È nato nel 1949 a Cremona, dove è cresciuto leggendo moltissimo. Oggi vive e lavora a Milano. Dopo il liceo classico si è laureato in Lettere Moderne e, prima di diventare scrittore a tempo pieno, ha fatto molti lavori: operaio, postino, giornalista, conduttore radiofonico, pubblicitario e professore. Con grande soddisfazione, ora si dedica solo alla scrittura. Ha iniziato pubblicando romanzi noir per adulti, ma ha trovato la sua vera vocazione scrivendo per i ragazzi. Anche se non ama definirli "libri per ragazzi", storie come *Oh Freedom!*, *Oh Harriet!* e *Storia di Iqbal*, parlano ai giovani di temi importanti come il coraggio, la giustizia e la libertà. *Storia di Iqbal*, ispirato alla lotta contro il lavoro minorile, è stato tradotto in 25 Paesi e ha vinto il primo premio Un libro per la testa nel 2003. Francesco crede che i ragazzi abbiano il potere di cambiare il mondo, e le sue storie lo dimostrano.



11 **Francesco D'Adamo (con Andrea Fontana e Ste Tirasso). Tempo da lupi, Il Castoro, 2022**

A tre giorni da Natale, Giovanni e il fratello Otello devono scacciare cani da ex fabbriche per aiutare la famiglia. Quando Otello si ferisce, Giovanni deve affrontare da solo il branco e tutte le sue paure. Una storia di crescita, coraggio e responsabilità, arricchita nella graphic novel dalle illustrazioni di Ste Tirasso, che amplificano il contrasto emotivo tra passato e presente.

+11



12 **Francesco D'Adamo. La Traversata, Il Castoro, 2021**

Durante una tempesta, Omar, un bambino naufrago, perde il suo zainetto sulla spiaggia. Ezechiele, un vecchio pescatore, lo trova e parte con il nipote e il cucciolo Spaghetti per restituirlo alla madre, portandole speranza. Inizia un viaggio di fratellanza, fatto di gesti semplici, sull'Isola Che Non C'è, dove li aspettano ostacoli e fughe avventurose, come nelle migliori favole di solidarietà e condivisione.

+11



SCOPRI L'AUTORE

Luca Cognolato

È nato a Venezia nel 1963, noto per i suoi libri dedicati ai ragazzi e per la sua capacità di trasformare storie semplici in avventure indimenticabili. Lavora come insegnante, ma adora scrivere (e spesso lo fa in coppia con Silvia Del Francia) e portare i suoi romanzi in giro per le scuole. I suoi libri parlano di sport, amicizia e coraggio: prendono spunto dalla realtà e per questo appassionano e fanno riflettere su valori come il rispetto, la determinazione e l'importanza di inseguire i propri sogni. È appassionato di basket (e di torta millefoglie) e per questo ha dedicato a questo sport un'intera serie di libri che trovate sotto il titolo di "Basket League". Parlano di sport, ma anche di crescita, solidarietà e lavoro di squadra: tutto quello che serve per diventare grandi.



17 **Luca Cognolato e Silvia Del Francia, La musica del silenzio, Feltrinelli, 2020**

Narra l'incredibile storia di Raul e Marian, due bambini ebrei di Budapest strappati all'orrore della Shoah grazie al coraggio di Giorgio Perlasca, eroe silenzioso raccontato in *L'eroe invisibile*. Orfani e soli, i due affrontano una guerra spietata, scoprendo come atti di gentilezza e audacia possano riscrivere i destini. Con prefazione di Stefano Perlasca, figlio di Giorgio.

+11



18 **Luca Cognolato e Silvia Del Francia, Non puoi fermare l'onda, Einaudi Ragazzi 2024**

Sahanya è una giovane srilankese innamorata del surf, ma costretta a rinunciare alla sua passione a causa delle rigide tradizioni del suo villaggio. La sua vita cambia quando conosce Carol, che le offre la possibilità di allenarsi all'alba. Inizia così una ribellione silenziosa che non solo libera Sahanya, ma ispira altre ragazze del villaggio a sfidare i tabù locali e inseguire i propri sogni.

+12



7 **Matteo Corradini. Irma Kohn è stata qui, Rizzoli, 2021**

Nella Königsberg del 1945, due partigiani salvano Irma Kohn, ultima ebrea della lista del Judenrat, nascondendola in una casa di prostituzione guidata dalla "Nonna". La sua sparizione mette in crisi il Consiglio ebraico, mentre attorno a lei ruotano figure ambigue come Wolf, ufficiale SS tormentato, e Katchinski, consigliere dalla moralità incerta. Una storia che sfida il confine tra bene e male in un'epoca oscura.

+12



8 **Matteo Corradini. La spada non mi ha salvata, Pelledeca, 2025**

Helene Mayer, campionessa di scherma ebrea nella Germania nazista, visse una vita straordinaria. Alle Olimpiadi del 1936 strinse la mano a Hitler, mentre Jesse Owens abbatteva il mito ariano. Esiliata, si trasferì in California, dove guida una cabriolet, posa nel deserto e insegna scherma. Tra coraggio e controversie, Helene affronta le sue paure, diventando il simbolo di un'epoca senza compromessi.

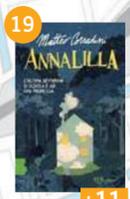
+13



SCOPRI L'AUTORE

Matteo Corradini

È nato nel 1975, vive oggi nelle campagne del Piacentino ed è uno scrittore esperto di temi legati alla lingua e alla cultura ebraica. Da anni si dedica alla storia del ghetto di Terezin, dove torna ogni anno per recuperare storie e oggetti del passato. Nei suoi libri e laboratori aiuta ragazzi e adulti a riflettere sulla memoria e sulla libertà, raccontando l'esistenza e il coraggio, più della distruzione e dell'abbandono. Tra i suoi libri più conosciuti vi consigliamo anche *La repubblica delle farfalle*, che racconta la vita dei bambini nel ghetto di Terezin e *Solo una parola*, ispirato alla vera storia del piccolo Roberto Bassi, dove racconta con grande forza simbolica il peso che una parola può avere quando diventa un'etichetta. Matteo è anche musicista e regista teatrale: usa queste arti per narrare il passato in modo toccante, poiché è convinto che ricordare la storia serve a costruire un futuro migliore.



19 **Matteo Corradini. Annalilla, Rizzoli, 2023**

A una settimana dalla fine della scuola, i genitori di Annalilla partono per un corso di ballo, lasciandola con Olga, la badante della nonna. Quando Olga si ammala, Annalilla la convince ad andarsene senza avvisare i genitori. Inizia così una settimana di libertà con la sua amica Vualè e la nonna, che, grazie a una chiave misteriosa, le svelerà segreti del passato e promesse per il futuro.

+11



20 **Matteo Corradini. Eravamo il suono, Lapis 2024**

Tra i deportati ad Auschwitz ci sono le otto protagoniste di questo romanzo, accomunate dal talento e dal coraggio. Inserite nell'Orchestra femminile del lager, queste donne hanno trovato nella musica una via di salvezza, restando ai margini dell'orrore. Provenienti da tutta Europa, le protagoniste affrontano vicende diverse, eroiche e commoventi. Il libro testimonia il potere della musica come forza di vita e speranza anche nelle condizioni più disperate.

+11