

Biblioteca comunale E. Balducci Montespertoli



# RUBRICA DEL LETTORE

PROPOSTE DI LETTURA ONLINE

DI SEGUITO LE PROPOSTE DI LETTURA DELLA NOSTRA  
RUBRICA SULLA PAGINA FACEBOOK DEL MESE DI

## Aprile

Per ulteriori informazioni:

Biblioteca comunale E. Balducci

Via S. Sonnino, 1 – 50025 Montespertoli (FI)

tel. 0571-600228 0571-600260

e-mail [biblioteca@comune.montespertoli.fi.it](mailto:biblioteca@comune.montespertoli.fi.it)

## L'amore è per sfigati / Wibke Brueggeman:



La lettura di questo [#libro](#) 📖 è coinvolgente e divertente ma anche profonda in certi punti, ricca di spunti sui quali riflettere.

La protagonista e voce narrante è Phoebe, una quindicenne alle prese con il grande quesito: crescere. Phoebe sta vivendo quell'età di transizione composto di mille domande, un'età che è uno spartiacque tra l'infanzia e l'adolescenza, quella insomma che ti fa venire mille dubbi e che ti porta a mettere tutto in discussione, per cercare di iniziare a capire chi si è davvero e cosa si vuole.

Se Phoebe non ha mai conosciuto il padre deve anche fare i conti con una madre spesso assente, un medico 🏥 che sta via di casa per mesi interi per prestare servizio nelle zone di guerra. Durante i mesi in cui la madre è assente, Phoebe viene affidata alle cure della sua madrina, la migliore amica di sua madre, ex medico anche lei, oggi titolare di un charity shop.

La storia prende il via quando, partita la madre di Phoebe, la ragazzina si trasferisce per qualche mese a casa di Kate, la sua madrina, e si ritrova a lavorare nei weekend presso il suo charity shop.

Phoebe per cercare di non essere ferita, farebbe di tutto, anche allontanarsi da tutto e tutti, perchè, se non hai gente intorno, non puoi venire delusa e perdere qualcuno, giusto?

"L'amore è per sfigati" è un romanzo scritto come se fosse il diario di Phoebe, non lesina nulla in termini di ironia, diverte e strappa risate e non manca, come ho detto, di fornire spunti su cui riflettere.

Nel corso della lettura Phoebe sarà chiamata a crescere, scoprirà dettagli sul padre che non ha mai conosciuto e dei segreti legati alla sua morte ed alla sua cultura d'origine. Non solo, Phoebe capirà molto anche su se stessa, su ciò che ama e sull'amore ❤️ in tutte le sue forme. Già, perchè Phoebe dovrà cercare di abbassare la sua corazza, perchè solo se ci si rende vulnerabili all'amore questo spiega tutta la sua magia.

### L'accademia dei bugiardi / Bridget Collins:

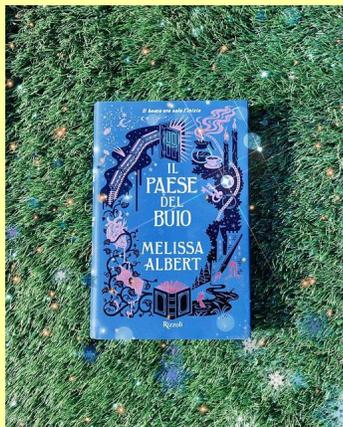
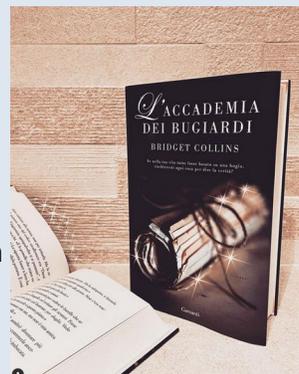
"L'accademia dei bugiardi" segna il ritorno in libreria di Bridget Collins. Il lettore in questo romanzo 📖 è subito immerso in un'atmosfera cupa, dai tratti misteriosi, qualcosa della quale vuoi sapere ma che non riesci ad afferrare. Senza coordinate di riferimento il lettore viene catapultato nella storia e questa scelta non può che far acuire la curiosità di capire dove si dovrà giungere.

Lo stile della Collins è corposo, la sua costruzione della trama si svela piano piano, l'atmosfera oscura e misteriosa fa il resto, confezionando un [#romanzo](#) complesso, un prodotto articolato che non si liquida in una lettura frettolosa ma che richiede attenzione.

Ebbene, è in una ambientazione accademica che si snoda precisamente nell'Accademia di Montverre. L'arrivo di Leo, ex alunno, sconvolgerà tutto, perchè ci sono dei segreti su cui Leo vorrà mettere le mani e Claire dovrà impedirglielo.

Bugie e verità, passato e presente, gioco e realtà, tradimenti ed amore ❤️, c'è tutto questo ed ancor di più tra le pagine della Collins che costruisce un romanzo che va assaporato.

Protagonista e principe della storia è e resta il Grand Jeu, ispirato al libro di [#Hesse](#) "Il giuoco delle perle di vetro", è lui il rompicapo, il fulcro attorno al quale tutto ruota.



### Il paese del buio / Melissa Albert:

"Il paese del buio" presenta il suo worldbuilding sempre più oscuro, cosa che affascina moltissimo il lettore, ed anche Alice riuscirete a comprenderla molto meglio rispetto al primo libro "Oltre il bosco".

Questo romanzo 📖 vi coinvolgerà senza ombra di dubbio, le atmosfere oscure si faranno sempre più interessanti, il mistero vi accompagnerà per tutta la lettura, così come anche i colpi di scena.

Ritroviamo Alice a New York, dopo aver lasciato l'Oltremondo, mentre sta cercando di fare chiarezza in sé, per ricostruirsi insieme a tutti coloro che hanno lasciato con lei l'Oltremondo. Senza magia oggi Alice deve fare i conti con qualcosa a cui non era abituata, così come tutti gli altri del resto, ma

qualcosa cambierà quando una serie di corpi verranno ritrovati mutilati, profughi dell'Oltremondo. Chi sarà stato a perpetrare tali efferatezze?

Accanto ad Alice ritroviamo anche Finch, un personaggio che ha acquisito sempre più spazio e peso nella storia, tanto da arricchirla con una velata ma interessantissima sfumatura romance.

Se "Oltre il bosco" aveva lasciato delle domande grazie a "Il paese del buio" la Albert fornisce alcune risposte, come per esempio la genesi stessa dell' Oltremondo. Insomma questo libro alza l'asticella e migliora il suo predecessore, colmando i vuoti e mettendo sul piatto una storia che appassiona e intriga.

Se avete voglia di un [#Fantasy](#) dalle sfumature dark penso che questo [#libro](#) potrà coinvolgervi. La scrittura della Albert è estremamente curata e vivida, questa autrice sa bene come prendere per mano i suoi lettori per condurli in atmosfere oscure e magnetiche. Se avete quindi voglia di perdere contatto con la realtà, beh credo che non ci sia libro migliore!



### I Mitici sei / Simone Frasca, Sara Marconi:

Sei bambini scoprono di avere gli stessi poteri di alcuni personaggi della [#mitologia](#), di cui sono i bis-bis-bis-bis nipoti! Devono perciò frequentare la scuola della maga Circe 🪄, sull'isola di Eos. Ma le lezioni sono un po' strane e l'isola nasconde molti segreti... Dove porta la scala segreta che ha scoperto Medusa? Dove corre Circe quando squilla il suo telefonino 📱? E cosa fanno le Sirene attorno a una specie di astronave spaziale? Che cosa ci fa la Squadra Chimera sulle gelide montagne dell'Himalaya alle prese con uno Yeti? E chi è quella strana creatura chiamata Mandragora?

Ogni 100 anni Circe deve andare a "ricaricarsi", altrimenti perde i propri poteri, quindi saluta tutti e affida il controllo di Isola e Palazzo al fidato Anubi... quale occasione più ghiotta, per il Collezionista, per un attacco all'odiata squadra Chimera? Ma Circe ha fatto male i conti, non sa che al fianco di Anubi, già esperto guerriero, ci sono due potenti e temibili... gattini 🐱🐱. L'attacco all'isola e lo scontro tra i due è davvero terribile ma oramai i Mitici Sei hanno scoperto che l'unione fa la forza e messo a punto tutti i loro poteri... Chi avrà la meglio? E cosa ci fa un cinghiale 🐗 alla festa di Circe?



### La ragazza dei colori / Cristina Caboni:

"La ragazza dei colori" è un romanzo 📖 potente ed evocativo, uno di quelli che non riesci a mettere giù se non dopo essere arrivata all'ultima pagina, uno di quelli che non puoi cancellare con un colpo di spugna dal cuore ❤️.

Dopo essersi rifugiata a casa dell'anziana prozia Letizia, Stella troverà per caso una valigia piena di disegni di cui la giovane sentirà il bisogno di sapere di più. Farlo non sarà semplice, visto il silenzio ostinato di Letizia, ma la verità si paleserà pian piano, mettendosi a posto tassello dopo tassello, una verità che affonda le sue radici nel passato, nel periodo storico della Seconda Guerra

Mondiale.

Riportando indietro le lancette del tempo incontreremo una giovane Letizia insieme all'amore della sua vita, Orlando. Nel cuore dell'Emilia Romagna c'è una cittadina, Nonantola. La Caboni, attingendo alla storia vera, ha riportato alla luce una verità che ci parla di un gruppo di bambini ebrei che trovarono rifugio e protezione presso le dimore degli stessi abitanti di Nonantola che rischiarono tutto per proteggerli e salvarli dalla deportazione.

I disegni ritrovati da Stella erano proprio quelli vergati dai bambini ebrei del passato. Saranno proprio quei disegni, permanendo nel tempo, ad essere testimoni di un messaggio d'amore e di speranza, testimoni del coraggio della solidarietà.

Sebbene chiaramente Stella, Letizia e Orlando siano personaggi di fantasia creati dalla Caboni, i fatti di Nonantola e quei bambini ebrei messi in salvo sono veri ed autentici. In quel periodo storico i colori non sono stati tutti annientati, la luce dell'amore e della solidarietà li ha illuminati in piccoli grandi gesti che hanno fatto sì che la speranza non si spegnesse e che i colori non venissero del tutto inghiottiti dall'oscurità.

L'Arte è immortale e racconta anche ciò che i silenzi hanno tentato di nascondere. I colori e la luce vincono sempre, sono immortali, e trovano sempre il modo di emergere sulla tela della vita.

Questa lettura vi parlerà di passato, di presente, di ombre, colori e rinascita.