

**Biblioteca comunale E. Balducci
Montespertoli**

leggendo si cresce



NOVITA' ADULTI

Sabato 1 Ottobre

Per ulteriori informazioni:

Biblioteca comunale E. Balducci

Via Lucardese 74 – 50025 Montespertoli (FI)

tel. 0571-600228

e-mail biblioteca@comune.montespertoli.fi.it

NARRATIVA



40 cappotti e un bottone / Ivan Sciapeconi. Piemme, 2022;

Estate 1942. Alla stazione di Nonantola, in provincia di Modena, scendono quaranta ragazzi e bambini ebrei. Sono scappati dalla Germania nazista grazie all'organizzazione di Recha Freier e, con i loro accompagnatori, stanno cercando di arrivare in Palestina, ma la guerra li ha costretti a continui cambi di direzione: prima la Croazia, poi la Slovenia, ora l'Italia. A Nonantola vengono sistemati appena fuori dal paese, a Villa Emma. Sembra che il peggio sia passato. Ci sono lezioni, assemblee e i più grandi imparano mestieri che un giorno potrebbero essere utili. Tra i ragazzi e le ragazze di Villa Emma c'è anche Natan, che inizialmente vede tutta questa attenzione con sospetto. Bruciano ancora il ricordo del padre trascinato via nella notte, l'addio della madre e del fratello più piccolo.

L'aquila oltre il fiume / Alessandro Vanni. Lilit Book, 2021;

Autopsia / Patricia Cornwell. Mondadori, 2022;

L'equazione del cuore : romanzo / Maurizio de Giovanni. Mondadori, 2022;

Il francese / Massimo Carlotto. Mondadori, 2022;



Lo chiamano il Francese. Gestisce una "maison" di dodici donne. Ognuna ha un nome d'oltralpe, ognuna recita un personaggio diverso: dalla pin-up d'altri tempi alla manager in carriera, il Francese è in grado di soddisfare le fantasie di commercianti, imprenditori, professionisti. È un giro medio-alto, il suo, le mademoiselle non lavorano in strada, e non tutti se lo possono permettere. Tutto precipita quando una di loro scompare nel nulla: è lui l'ultimo ad averla vista viva, e quindi il primo sulla lista degli indagati. Il commissario Franca Ardizzone non gli dà tregua, lo vuole sbattere in galera a tutti i costi. E la sua maison fa gola alle bande che gestiscono la prostituzione in zona. Per salvarsi, il Francese è costretto a cercare la verità, un gioco pericoloso dove nessuno rispetta le regole.

Jungle Nama : il racconto della giungla / Amitav Ghosh. Pozza, 2021;

Orologi rossi / Leni Zumas. Bompiani, 2021;

Pian della Tortilla / John Steinbeck. Bompiani, 2021;

Quattro stagioni per vivere : romanzo / Mauro Corona. Mondadori, 2022;

Lo scrittore senza nome : Mosca 1966: processo alla letteratura / Ezio Mauro. Feltrinelli, 2021;

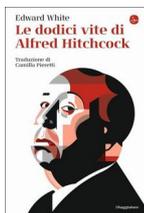
Se solo il mio cuore fosse pietra / Titti Marrone. Feltrinelli, 2022;

La violoncellista / Daniel Silva. HarperCollins, 2022;

SAGGISTICA

1: Dal tesoro al museo / Krzysztof Pomian. Einaudi, 2021;

Autori in cerca di autori : quando artisti, architetti e scrittori diventano editori / Ambrogio Borsani. Editrice bibliografica, 2021;



Le dodici vite di Alfred Hitchcock / Edward White. Il saggiatore, 2022:

Non è, Alfred Hitchcock, un semplice regista. Come ebbe a dire François Truffaut, è da annoverare «tra gli artisti inquieti come Kafka, Dostoevskij, Poe», per la sua capacità di svelare le nostre ossessioni attraverso le sue, per la sua natura poliedrica, multidirezionale e centrifuga, che ci impedisce di osservarlo da un solo punto di vista, ma impone uno sguardo plurimo, che ne scomponga l'essenza nelle sue molteplici identità. Ed è per questo che Edward White scrive "Le dodici vite di Alfred Hitchcock": dodici ritratti del personaggio, ognuno da un'angolazione diversa, ognuno che rivela qualcosa di fondamentale su di lui, sulla figura pubblica che ha costruito attorno a sé e sulla creatura leggendaria che è diventato. Non solo dunque la vita che Hitchcock ha vissuto, ma anche i vari ruoli che, in bilico tra realtà e finzione, ha recitato e incarnato: versioni di se stesso che ha trasmesso, consapevolmente o meno, e che noi abbiamo proiettato su di lui. Tra queste dodici personificazioni troviamo l'Hitchcock irrefrenabile buontempone, l'eterno bambino, l'innovatore, il cittadino del mondo, l'artista trasgressivo; ma anche l'Hitchcock privato: il marito, il donnaiolo, il padre di famiglia, l'omone ambizioso ma mai a suo agio nel proprio corpo, l'intrattenitore pieno di contraddizioni. Il ritratto complessivo che prende forma da queste dodici vite conferma l'affermazione di Truffaut: Alfred Hitchcock è stato non solo un colosso di Hollywood, ma un artista a tutto tondo, la cui importanza ha toccato profondamente l'intera cultura occidentale e ancora oggi si riverbera su tutto ciò che è cinema, intrattenimento e cultura pop. "Le dodici vite di Alfred Hitchcock" è dunque la biografia di noi stessi, l'affresco del Novecento attraverso un suo simbolo, pieno di misteri, colpi di scena, zone d'ombra e momenti di suspense; riconosciamo, in questo mosaico, i lineamenti sfuggenti del mito, il suo volto che ci osserva sornione.

Dongo: ultima azione : la testimonianza del comandante partigiano che arrestò Mussolini / Pier Luigi Bellini delle Stelle (Pedro), Urbano Lazzaro (Bill). Res Gestae, 2021;

L'eterna gioventù / Maurizio Maggiani. Feltrinelli, 2021;



Le gemelle di Auschwitz / Eva Mozes Kor e Lisa Rojany Buccieri. Newton Compton, 2022:

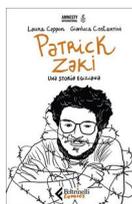
Nell'estate del 1944, Eva Mozes Kor giunse ad Auschwitz con la sua famiglia. I genitori e le due sorelle maggiori furono subito mandati alle camere a gas, mentre Eva e la sua gemella, Miriam, vennero affidate alle cure dell'uomo che è passato alla storia come l'Angelo della morte: il dottor Josef Mengele. Eva e Miriam avevano solo dieci anni. Nonostante ai gemelli fosse concesso, all'interno del campo, il "privilegio" di conservare i propri vestiti e i capelli, non venivano loro risparmiati i più atroci esperimenti. Sottoposti ogni giorno a procedure mediche mostruose, moltissimi di loro non sopravvissero.

The lyrics : parole e ricordi dal 1956 a oggi / Paul McCartney ; a cura di Paul Muldoon. Vol. 1: A-K / Paul McCartney. Rizzoli, 2021;
The lyrics : parole e ricordi dal 1956 a oggi / Paul McCartney ; a cura di Paul Muldoon. Vol. 2: L-Z / Paul McCartney. Rizzoli, 2021;

Maneskin monography : il rock siamo noi / testi di Guia Cortassa. Centauria, 2022;



Massimalisti, eccessivi e sfrontati, i Maneskin sono il ritratto di una generazione cosmopolita e gender fluid, pronta a prendersi il proprio spazio senza bisogno di scendere a compromessi. Dal busking per le strade del centro di Roma all'apertura del concerto dei Rolling Stone all'Allegiant Stadium di Las Vegas, quella dei Maneskin è una storia di determinazione e successo. Raccontata da Guia Cortassa che per la redazione di Rolling Stone ha seguito in prima persona i Maneskin durante X Factor, questo fan book racconta la storia della band oggi in vetta alle classifiche di tutto il mondo.



Patrick Zaki : una storia egiziana / Laura Cappon, Gianluca Costantini. Feltrinelli, 2022;

Il 7 febbraio 2020 Patrick Zaki, studente egiziano iscritto a un master in Studi di genere all'Università di Bologna e collaboratore di EIPR, l'Egyptian Initiative for Personal Rights, viene fermato all'aeroporto del Cairo, mentre sta tornando a casa. Cinque sono i capi d'accusa: minaccia alla sicurezza nazionale, incitamento alle proteste illegali, sovversione, diffusione di notizie false, propaganda per il terrorismo. Le prove sono dieci post su Facebook, ritenuti non autentici dai suoi avvocati, che inciterebbero alla rivolta. Patrick è rimasto in detenzione preventiva per 22 mesi. Nel settembre del 2021 è stato rinviato a giudizio con l'accusa di diffusione di notizie false e per aver seminato il terrore fra la popolazione con un articolo sulla situazione della minoranza cristiana in Egitto.

NUOVE ACCESSIONI

- 1: L'occhio del mondo / Robert Jordan. Fanucci, stampa 2009;
 - 2: La grande caccia / Robert Jordan. Fanucci, 2009;
 - 3: Il drago rinato / Robert Jordan. Fanucci, 2006;
 - 4: L' ascesa dell' ombra / Robert Jordan. Fanucci, 2009;
 - 5: I fuochi del cielo / Robert Jordan. Fanucci, 2007;
- 50 segreti per essere creativi : come trasformare le idee in successo / Rod Judkins. De Agostini, 2014;
- Abusata e guarita : non c'è dolore in terra che il cielo non possa guarire / A. Gioia. Sabaath, 2018;



Amedeo Bassi (Montespertoli, 26 luglio 1872 - Firenze, 15 gennaio 1949) : voce d'acciaio, d'argento e d'oro / Anna Maria Gasparri Rossotto. Youcanprint, stampa 2020;

È l'epopea canora di un tenore che seppe tenere testa a Caruso contendendogli il primato mondiale in un'epoca, tra fine '800 e inizi del '900 che, con il fiorire della Scuola Verista, esigeva cantanti nuovi che sapessero esprimere con la voce e il gesto scenico una fusione completa con il personaggio. Nato a Montespertoli (Firenze), dopo brevi e brillantissimi studi di Canto, farà suoi i personaggi più acclamati di Puccini, Mascagni, Leoncavallo, Giordano, ecc. e li porterà con immediato successo nei più grandi teatri del mondo, dall'Europa alle Americhe, compiendo per sei volte la traversata atlantica. Dal materiale ora raccolto nel Museo Amedeo Bassi di Montespertoli, l'autrice Anna Maria Gasparri Rossotto ha tratto la documentazione storica di una carriera lirica straordinaria, che raggiunse consensi e gratificazioni eccezionali quali le inaugurazioni di nuovi teatri (Colon di Buenos Aires e Manhattan Opera House di New York), e l'affettuosa ammirazione dei Compositori suoi contemporanei.

Amedeo Bassi : un protagonista del teatro lirico italiano di primo Novecento fra l'Europa e le Americhe / Baccelli Roberto. 2019;

L'amico ritrovato : romanzo / Fred Uhlman. Euroclub, 1986;

Andare per i luoghi di Ulisse / Maurizio Harari. Il mulino, 2019;

Big magic : vinci la paura e scopri il miracolo di una vita creativa / Elizabeth Gilbert. BUR Rizzoli, 2016;

Di carne e di nulla / David Foster Wallace. Einaudi, 2018;

L'amore ai tempi dell'Aids. Terminator e gli effetti speciali come sfida alla creatività. Perché scrivere è tanto divertente e difficile. Gli effetti sugli ideali americani dell'Undici settembre, ma anche di Guantánamo, e tanti altri nodi e ossessioni, raccontati come nessuno ha mai saputo fare prima. Caustici, talvolta crudeli nel prendere di mira qualcosa o qualcuno e vivisezionarlo con la lama affilatissima dell'ironia; sempre accesi da intuizioni che illuminano la scena all'improvviso, gli interventi di DFW qui pubblicati sono un'occasione per i lettori, per noi, di confrontarsi con l'autore più folle e coraggioso della sua generazione. Traduzione di Giovanna Granato.



La chiesa parrocchiale di S. Andrea Apostolo a Montespertoli : diocesi e contado di Firenze, dalle origini ai giorni nostri / Giulio Cesare Bucci. 2016;

Close your eyes / Anna Paolini. Logos, 2020;
Come gli hippie hanno salvato la fisica / David Kaiser. Castelvechi, 2013;



Come sentirsi bene in soli 5 minuti al giorno : il nuovo metodo per vivere meglio senza faticare mai più / Dr. Rangan Chatterjee. Newton Compton, 2020;

Per quale motivo le diete veloci o i programmi di fitness falliscono? Siamo noi stessi a frenare l'entusiasmo, quando il traguardo ci sembra irraggiungibile e il percorso troppo duro da affrontare. È importante sapere, invece, che il cammino per raggiungere la salute in realtà è composto da migliaia di piccolissimi passi, che è possibile compiere giorno dopo giorno. Il dottor Rangan Chatterjee è un medico noto in tutto il mondo grazie al suo metodo innovativo: invita i pazienti a considerare la salute come il frutto di semplici gesti quotidiani, apparentemente insignificanti ma in grado di spianare la strada per il successo. Cambiare le proprie abitudini senza sforzo è la soluzione ideale per smettere di preoccuparci e concentrarci sul presente: i risultati non tarderanno ad arrivare. Rinunciare a uno spuntino di troppo, fare cinque minuti di passeggiata in più o evitare un'arrabbiatura possono essere azioni facili da compiere, ma sommate tra loro portano incredibili benefici sul lungo periodo. Bastano cinque minuti al giorno per cambiare in meglio la propria vita!

Comprare piacere : sessualità e amore venale dal medioevo a oggi / Marzio Barbagli. Il Mulino, 2020;

Con la scusa della libertà / William Blum. Marco Tropea, c2002;

Costruire libri e storie con la CAA : gli IN-book per l'intervento precoce e l'inclusione / Maria Antonella Costantino. Erickson, 2011;

Cronache di ordinario razzismo : quarto libro bianco sul razzismo in Italia / a cura di Lunaria. 2017;

Fiume dei fiori : [romanzo] / Miguel Sousa Tavares. Cavallo di Ferro, 2008;

Franco Basaglia / Mario Colucci, Pierangelo Di Vittorio. AB, 2020;

Franco Basaglia, il dottore dei matti : la biografia / Oreste Pivetta. Baldini+Castoldi, 2018;

Fuoco amico / Giuliana Sgrena. Feltrinelli, 2005;

I giochi più stimolanti e creativi da fare con il tuo bambino da 0 a 6 anni : apprendere, divertirsi e crescere insieme / Giorgia Cozza. Newton Compton, 2019;



Giocare. Ecco l'attività principale, la più importante negli anni dell'infanzia. Attraverso il gioco il bambino scopre la realtà, conosce se stesso e il mondo che lo circonda, sviluppa le sue abilità psicomotorie, allena le competenze cognitive, impara e... si diverte. Insomma, giocare è una cosa seria. Ecco perché è fondamentale che i genitori accompagnino il bambino in questo percorso di scoperta, apprendimento e maturazione. In questo libro sono proposte attività adeguate alle diverse tappe dello sviluppo, alcune tratte dal patrimonio dei giochi tradizionali, alcune inedite, da svolgere in casa e all'aria aperta, per favorire una crescita serena ed equilibrata. Per offrire ai più piccini gli strumenti per divertirsi e giocare in modo creativo, stimolando l'immaginazione ed esercitando mente e corpo.

Gioco all'alba / Arthur Schnitzler. Adelphi, 1996;

Guida alla pet therapy : verso il benessere psicofisico con gli animali da compagnia /
Renata Fossati. Olimpia, 2003;
Ischia / Gianni Mura. Feltrinelli, 2017;

Lavorare con gioia / Marie Kondo, Scott Sonenshein. Vallardi, 2020;



Riunioni inutili, troppe mail, una vita privata in cui non riusciamo mai a staccare davvero! Partendo dagli aspetti pratici della vita lavorativa, come l'organizzazione dello spazio o la gestione del tempo, la Kondo estende la sua rivoluzione alla sfera professionale. Se con Il magico potere del riordino ci ha insegnato a liberarci di quello che non ci dà gioia, qui ci aiuta a portare la leggerezza in ufficio, a scuola, nelle nostre attività giornaliere. Un libro speciale, per raggiungere la felicità liberando spazio e mente e realizzare la carriera che vogliamo in perfetta armonia con la nostra anima. Marie Kondo, esperta di riordino e icona globale, ci spiega come liberare e riordinare gli spazi fisici e psicologici del lavoro, ovunque lo si svolga. Con l'aiuto di uno psicologo dell'organizzazione del lavoro e attingendo a dati scientifici aggiornatissimi capaci di rivelare l'enorme quantità di tempo ed energie che sprechiamo in attività inutili e frustranti solo apparentemente inevitabili, Marie Kondo applica il suo metodo al caos di spazi e tempi del contesto lavorativo, per produrre un cambiamento sorprendente nelle nostre vite professionali. Marie spiega con tanti esempi pratici come riordinare la propria postazione, per passare poi agli elementi immateriali del lavoro, ovvero i dati digitali, le email, il tempo, le decisioni, la rete di contatti, le riunioni e i team. Ma il riordino non finisce qui! Marie Kondo e Scott Sonenshein offrono suggerimenti per allargare la sfera d'influenza del riordino anche a capi e colleghi, e coinvolgerli in un'operazione che migliorerà la loro vita e avrà effetti straordinari sulle sorti dell'azienda. Un nuovo approccio al lavoro che non comporti ansia da prestazione e stress da scadenze è possibile!

Maggiano, gli anni del cambiamento, 1958-1968 : tutte le volte che c'è una libera scelta non c'è manicomio / a cura di Giovanni Contini e Marco Natalizi. Fondazione Mario Tobino, 2020;

Mappe e schemi : diritto amministrativo / Roberto Garofoli. Neldiritto, 2020;

Le Marlboro di Sarajevo / Miljenko Jergovic. Bottega Errante Edizioni, 2019;



La mezzaluna di sabbia : le ultime indagini di Gori Misticò / Fausto Vitaliano. Romanzo Bompiani, 2020;

Gregorio detto Gori Misticò: maresciallo dei carabinieri, una predilezione per Topolino e una cicatrice all'altezza del cuore. Dopo anni in servizio al Nord è rientrato a San Telesforo Jonico, il paesino calabrese dove è cresciuto, ma ora è in aspettativa. Nessuno sa perché tranne il suo amico Nicola Strangio, oncologo in un grande ospedale milanese. I pochi abitanti del paese lo vedono spesso avviarsi verso la spiaggia del Pàparo, una mezzaluna di sabbia senza un bar o un filo d'ombra, ma dove ancora nidificano le anatre e il mare scintilla come i più nitidi ricordi di gioventù. Gori non ha più voglia di lottare contro il male, che trova sempre il modo per avere la meglio. Eppure, quando il giovane brigadiere Costantino invoca il suo aiuto per un caso di omicidio, qualcosa lo spinge a iniziare l'indagine...

Napoli velata e sconosciuta : luoghi e simboli dei misteri, degli dèi, dei miti, dei riti, delle feste / Maurizio Ponticello. Newton Compton, 2018;
Natale De Grazia : le navi dei veleni / Enzo Mangini, Anna Ciammitti, Pierdomenico Sirianni. Round Robin, 2011;
Nelle mani della gravità e del caso : un romanzo / Thomas H. Ogden. Mimesis, 2018;
Not in my name : guerra e diritto / Gino Strada ... [et al.]. Editori riuniti, 2003;
Ognuno potrebbe / Michele Serra. Feltrinelli, 2017;
Paneb / Christian Jacq. Mondadori, 2000;



Parole che danzano / Roberto Bolle. Rizzoli, 2020;

Sollevai la cornetta e composi il numero. Il tempo di dire: 'Mamma, mi hanno promosso primo ballerino', e scoppiasti in lacrime. Eravamo una gioia sola. Era la realizzazione di tanti sacrifici, di un percorso voluto, sofferto, travagliato, che mi aveva visto andar via di casa da ragazzino. In quell'istante non percepì tanto la mia gioia quanto la loro. Di questo sarò sempre grato alla danza. Mi ha offerto la possibilità di diventare un unico battito, un unico sentimento, prima con i miei genitori, e successivamente con il pubblico. Comincia da qui la storia intima e profonda di Roberto Bolle. Una storia narrata in prima persona da uno dei più grandi ballerini del nostro tempo, raccogliendo, in un vocabolario inedito, coinvolgente, appassionato, le parole che hanno dato e danno senso alla sua vicenda artistica, personale e umana.

I Pellicani : cronaca di un'emancipazione / Sergio La Chiusa. Miraggi edizioni, 2020;
Personalità, libertà, amore / Erich Fromm. Newton Compton, 1985;
La peste nella storia : epidemie, morbi e contagio dall'antichità all'età contemporanea / William H. McNeill. Einaudi, 1981;
Il piacere e la colpa : cattolici e sesso in Italia 1930-1980 / Anna Pattuzzi. Mimesis, 2020;
Piccoli sogni senza importanza / Edizioni del Baldo, 2018;
Il porto dei sogni incrociati / Björn Larsson. Iperborea, 2013;
Il regno delle ombre : E.A. Poe e le società segrete americane / Alessandro Balossino. Chinaski, 2008;
Rio / Leonardo Colombati. Rizzoli, 2007;
La riscoperta dell'umanità : come un gruppo di antropologi ribelli reinventò le idee di razza, sesso e genere nel 20. secolo / Charles King. Einaudi, 2020;
Saint-Clair : i custodi del codice / Jack Whyte. Piemme pocket, 2008;
Spasimo / Federico De Roberto. Donzelli, 2010;
Un po' di compassione / Rosa Luxemburg. Adelphi, 2007;
Un tocco di morte / Charlaine Harris. Fazi, 2010;
Warrior smile : sorriso da guerriera / Giulia Sara Salemi con Debora Scalzo. New-book, 2020;
Yukio Mishima : enigma in cinque atti / Danilo Breschi. Luni, 2020;