

DALLA PARTE DEI RAGAZZI!

Storie per combattere il bullismo e le discriminazioni

Scegli il libro che fa per te!!



Il selvaggio, David Almond, illustrato da Dave McKean, BD, 2009
Blue Baker sta scrivendo una storia. No, non una favoletta con maghi e fate, a lieto fine. Una storia vera, di sangue e viscere e paura. Perché la vita reale è così. O almeno lo è per Blue, da quando suo padre è morto e Hopper, il bullo del paese, ha iniziato a prendersela con lui e gli altri bambini. Ricco di illustrazioni. Graphic Novel (+12)

Non chiamatemi Ismaele, Michael Gerard Bauer, Milano, Mondadori, 2008

Ismaele è un quattordicenne timido e goffo, impegnato nella difficile arte di passare inosservato soprattutto da quando sulla sua strada ha incrociato quel tritassassi di Barry Bagsley, il bullo della scuola, che non perde occasione per rendergli la vita difficile. Spintoni, scherzi e prese in giro diventano per Ismaele pane quotidiano e le vacanze un momento di pace che aspetta per tutto l'anno e finisce in un minuto. Ma un giorno in classe arriva un nuovo alunno, un tipo strano: Scobie e tutto cambierà. (+12)



Le reginette : tre amiche, una sfida, Clémentine Beauvais, Milano : Rizzoli, 2018

Premiate su Facebook come le tre ragazze più brutte della scuola, Mireille, Astrid e Hakima non perdono tempo a piangerci sopra. Meglio inforcare le biciclette e partire, destinazione Parigi, per partecipare a una festa con il presidente francese. A mano a mano che la notizia del loro viaggio si diffonde, le tre ragazze sono accolte con grande entusiasmo nei paesi in cui si fermano e diventano delle vere e proprie reginette dei social media. (+11)

Invisibile. Una storia contro ogni bullismo, Eloy Moreno, Mondadori, 2019

Un ragazzo prende il suo zaino, scende le scale e si incammina verso scuola. Da un giorno all'altro, il suo mondo si popola di mostri: mostri che se ne vanno per poi tornare, mostri che feriscono, umiliano, sbeffeggiano. Mostri che guardano, che girano la testa dall'altra parte. Il ragazzo sente crescere dentro di sé la rabbia e l'odio, ma non sa come buttare fuori il fuoco che gli brucia dentro. Vorrebbe trasformarsi in un supereroe: come loro, vorrebbe avere un potere, un potere molto grande, capace di impedire che gli si faccia di nuovo del male. E alla fine quel potere lo trova. L'invisibilità. (+13)



Adesso scappa, Patrizia Rinaldi, Marta Baroni, Sinnos, 2014

Maddalena è una sfigata. O almeno questo è quello che pensano di lei Zago (bella e aggressiva) e le ragazze terribili della sua banda. Maddalena è abituata, insieme al suo amico Giorgio, a subire insulti, offese, spintoni. E poi c'è Alessandro, bello come un principe azzurro, che Zago considera come roba sua. Ma Alessandro ha una testa, per fortuna, e Maddalena non è così sfigata come sembra... (+11)

Camminare correre volare, Sabrina Rondinelli, EL, 2008

Asja ha quattordici anni, l'aria spavalda e gli occhi inquieti. Vive in un quartiere popolare con una madre sempre depressa e va male a scuola. Ruba nei negozi e chatta con ragazzi più grandi. Esce di nascosto e si accanisce contro la sua compagna di classe Maria, troppo remissiva, troppo studiosa, troppo per bene. Asja è una ragazza difficile, cammina con fatica e non si separa mai dalle amiche del cuore. Poi un giorno si mette nei guai e tutto cambia. Inizia così una corsa alla ricerca della vera se stessa. (+13)



Ladre di regali : un incubo dagli occhi verdi!!!, Aidan Chambers, Giunti, 2004

La vita è un inferno per Lucy, 12 anni, da quando viene presa di mira a scuola da un gruppo di coetanee bulle capeggiate dall'aggressiva Melanie e da quel momento la sua vita diventa un incubo, che tuttavia, seppur segreto, è condiviso da molti compagni. Difficile sperare aiuto dal timido Angus. Ma proprio quando le cose volgono al peggio, Lucy potrebbe scoprire in sé e negli altri un'insolita via di uscita (+12).

Clara e le ombre, Andrea Fontana, Claudia Petrazzi, Il Castoro, 2020

Clara è sempre stata circondata dalle ombre. Sono minacciose e le rendono impossibile vivere una vita normale. L'hanno seguita anche a Brattleboro, la piccola città dove si è da poco trasferita con il padre. A scuola viene da subito presa di mira dai bulli, finché non conosce Robert e il suo gruppo, con cui crea un legame speciale. E quando all'improvviso, uno dopo l'altro, alcuni compagni di scuola cominciano a sparire, con l'aiuto degli altri, Clara dovrà trovare il coraggio per affrontare il pericolo e le sue paure per sconfiggere finalmente tutte le sue ombre. Graphic Novel (+11)



Lo spogliatoio, Timothé Le Boucher, Comicout, 2020

Una classe di adolescenti si trova ogni giovedì, prima e dopo l'ora di attività sportive, nei nuovi spogliatoi, dove saranno davvero spogliati, messi a nudo, rivelando gradualmente le inquietudini e sentimenti complessi che li attraversano. Un ritratto non banale, ed estremamente e duramente realistico, del bullismo e dei rapporti di sopraffazione. (+11)

Cosa saremo poi, Luisa Mattia, Luigi Ballerini, Lapis, 2017

Tutto è già accaduto. Lavinia, quattordici anni, ha tentato il suicidio. Perché? Falco, il più spavaldo tra i ragazzi, lo sa bene: lui e alcuni altri, da mesi, hanno fatto di Lavinia l'oggetto di scherno e insulti sui social. Si sono divertiti. Non lei che, lentamente, ostinatamente, ricomponne la memoria di ciò che è successo. È un processo lungo e sofferto. La disperazione che l'ha così pesantemente segnata è difficile da sconfiggere. Far conto su se stessa non basta, troverà nuova forza grazie a un'attrice, una commedia di Shakespeare e a un ragazzo di cui innamorarsi con fiducia e allegria. (+11)



Non perdermi, non perderti, Luisa Mattia, Luigi Ballerini, Lapis, 2019

Federico è il suo nome. Falco, si fa chiamare. Sui social si è preso pesantemente gioco di Lavinia e lei ha tentato il suicidio. Ora si ritrova a fare i conti con il disprezzo di tutti. Era un leader, è rimasto solo. In famiglia è sempre stato sempre tutto difficile e ora lo è sempre di più: Falco è schiacciato dal paragone con l'impeccabile fratello

maggiore e dal malcelato disprezzo misto a delusione dei suoi genitori, che non gli perdonano quello che ha fatto. Non gli perdonano di essere come è. Ma come è Falco? Non lo sa neppure lui e, a dir la verità, non se lo domanda più. Saranno l'incontro con Vittorio, un vecchio bizzarro e quello con Viola, una ragazza più grande di lui, a portarlo a scoprire un nuovo se stesso. (+11)



Il sole fra le dita, Gabriele Clima, San Paolo, 2016

Dario ha sedici anni. È un tipo difficile da trattare, ne sanno qualcosa i suoi insegnanti. Vive con la madre con la quale comunica poco o nulla. Il padre non c'è più, ha abbandonato la famiglia quando Dario era solo un bambino portando via con sé gli ultimi ricordi felici e il suo rassicurante abbraccio. Da allora Dario vive allo sbando. A scuola, dopo l'ennesimo scontro, il preside decide di assegnarlo per punizione a un servizio di assistenza "volontario" a uno studente disabile. E così Dario conosce Andrea, detto Andy, immobilizzato su una sedia a rotelle e incapace di comunicare.

Dario e Andy. Non potrebbero essere più diversi, ma una straordinaria avventura "on the road" ribalterà tutti gli schemi. (+12)

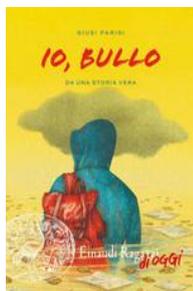
Il club delle gazze ladre, Emanuela Da Ros, Feltrinelli, 2019

Alice, Federica, Giulia, Cloe e Gaia sono cinque amiche. Irrequiete, un po' per noia e un po' per sperimentare "qualcosa di diverso", decidono di pianificare azioni sempre più pericolose e illegali. Iniziano così a compiere piccoli furti e poi colpi sempre più grossi, mettendo a rischio la loro amicizia e la loro adolescenza. Un romanzo avvincente scritto a cinque voci che si interroga sul senso etico, la responsabilità e le incertezze di questa età. (+12)



Io bullo, Giusi Parisi, Einaudi ragazzi, 2018

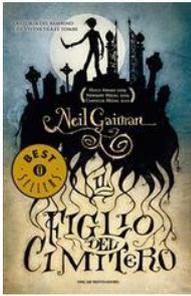
Alessandro è un ragazzo di tredici anni che vive in una delle periferie più difficili di Palermo, dove la strada fa da scuola. L'arresto forzato del padre, accusato di omicidio, e il simbolico passaggio del ruolo di capofamiglia a lui segnano il suo modo di relazionarsi con gli amici. Con il grugno sul volto e il pugno chiuso, è sempre pronto ad attaccar briga anche per un nonnulla. Appoggiato dai suoi amici di sempre, Ciccio, Paolo e Viciù, insulta i compagni, specialmente i più deboli, attribuendo loro nomignoli offensivi. Si appropria del materiale scolastico altrui e lo distrugge per puro divertimento. Ha un atteggiamento spaccone e nessuno osa contraddirlo, tranne Caterina che lo fronteggia senza timore. Un giorno, però, Alessandro mette a repentaglio la vita di un compagno, Danilo, anche se non era sua intenzione. Da questo tragico evento inizia una riflessione su se stesso che gli farà capire molte cose. (+13)



Le ragazze non hanno paura, Alessandro Q. Ferrari, DeA, 2018

Se dovesse scegliere un superpotere, il tredicenne Mario non avrebbe dubbi: l'invisibilità. Sarebbe il modo migliore per attraversare inosservato i corridoi della scuola dove è preso sempre di mira dai compagni. Poi arriva l'estate e la mamma lo spedisce in un paesino sperduto a casa della zia. Ma l'estate per un ragazzo di tredici anni - persino per uno apparentemente senza speranza come lui - è una stagione piena di magia, ed è proprio lì, tra boschi, torrenti e vecchi ponti di legno, che Mario incontra Tata. La ragazza più bella che abbia mai visto. La compagna di giornate trascorse a intagliare tronchi, costruire armi, e ad assaporare l'intensità di sentimenti fino ad allora sconosciuti. Insieme a lei, Mario diventa per la prima volta parte di un gruppo. O meglio, di una banda. Una banda di sole ragazze: Tata, Jo e Inca. Poi accadrà qualcosa che richiederà tutto il suo coraggio. (+12)





Il figlio del cimitero, Neil Gaiman, Mondadori, 2009

Bod era ancora in fasce quando è scampato all'omicidio della sua famiglia gattonando fino al cimitero sulla collina, dove i morti l'hanno accolto e adottato per proteggerlo dai suoi assassini. Da allora è Nobody, il bambino che vive tra le tombe, e grazie a un dono della Morte sa comunicare con i defunti. Dietro le porte del cimitero nessuno può fargli del male. Ma Bod è un vivo, e forte è il richiamo del mondo oltre il cancello. Un mondo in cui conoscerà l'amicizia dei suoi simili, ma anche l'impazienza di un coltello che lo aspetta da undici lunghissimi anni... (+11)

I lupi arrivano col freddo, Sofia Gallo, EDT Giralangolo, 2013

Uno sparo, un urlo, il timore di avere fatto qualcosa di irrimediabile: Fuad scappa, senza sapere se ha commesso o no un crimine. Scappa attraverso gli altipiani e le montagne di una Turchia divisa, ferita dalla lotta per l'indipendenza dei guerriglieri curdi. Fuad viene subito individuato da uomini duri come lupi, dalle vite oscure e nascoste, che lo rapiscono con l'intento di assoldarlo come nelle file del PKK. Una vita fitta di pericoli e imprevisti, ma anche di incontri con persone straordinarie, in una terra che non lascia alternative: bisogna scegliere da che parte stare. Dopo aver trovato veri amici e conosciuto il primo amore decide che non tornerà più a casa. Fuad vuole essere padrone della propria vita, perché lui non appartiene a nessuno. (+13)

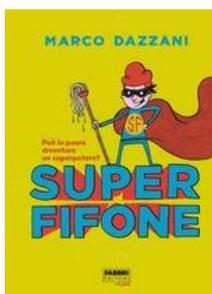
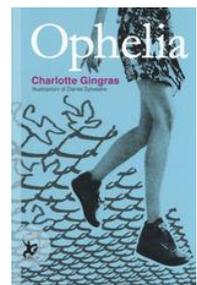


Tutta colpa delle meduse, Ali Benjamin, Milano: Il Castoro, 2017

La statunitense Suzy, dodicenne appassionata di biologia ed emarginata dal gruppo di coetanei, ha smesso di parlare dopo la morte per annegamento dell'ex migliore amica. Ma come può Franny essere annegata se era una provetta nuotatrice? Per cercare di rimettere le cose in ordine, Suzy comincia una ricerca che la porterà a scoprire la verità e che la condurrà a capire che per dare un senso alle cose non bisogna guardare fuori, ma dentro di sé. (+12)

Ophelia, Charlotte Gingras, EDT Giralangolo, 2019

A scuola mi chiamano stracciona, perché mi nascondo sotto strati di abiti scuri. A volte vorrei scomparire. Dipingo, faccio graffiti, riempio i muri della città con la mia tag, e ho cominciato anche a scrivere. Ho un grande quaderno, me lo ha regalato una scrittrice meravigliosa. Scrivo, come se parlassi a lei. Le racconto tutto, che adesso ho trovato un magazzino abbandonato, il mio atelier segreto, e che ho scoperto di non essere sola: un altro ragazzo si rifugia lì per leggere i suoi libri di viaggi e i suoi atlanti, fantasticando sui luoghi che visiterà. Ci siamo subito odiati, dovevamo dividerci gli spazi. Ma poi.. (+13)



Superfifone, Marco Dazzani, Fabbri, 2018

Ben è un disastro: capelli rossi, look da sfigato e tanta fifa addosso. Per uno come lui andare a scuola è un percorso a ostacoli degno di una disciplina olimpica, dove passare inosservati e cercare di non prenderle sono gli unici traguardi all'orizzonte. Un giorno, in fuga dal più bullo dei bulli, si rifugia nello sgabuzzino della scuola: lì, tra scope e secchi putridi, aspetta rassegnato il suo feroce destino. La porta si apre, mille occhi sono puntati su di lui, la fifa raggiunge vette mai raggiunte prima. Quanto sarebbe bello se la paura all'improvviso si rivelasse un superpotere? Se Ben diventasse il vendicatore mascherato dei deboli e facesse tremare come

conigli impauriti i bulli più prepotenti? Ma dai grandi poteri discende una grande responsabilità, diceva un supereroe, e Ben lo impara a proprie spese... (+11)



Maionese, ketchup o latte di soia, Gaia Guasti, CameloZampa, 2016

Integrarsi non è mai semplice a 12 anni, ma è ancora più complicato se assomigli a Mercoledì Addams, tuo padre di lavoro fa il guru e mangi solo cibi salutari e vegani. Appena arrivata nella nuova classe, Elianor è subito presa di mira per il suo odore, diverso da quello degli altri ragazzi. Eppure due stili di vita opposti entrano in contatto e un'insolita amicizia nasce tra Elianor e Noah, lontani all'apparenza ma uniti dalla stessa solitudine. Un romanzo spiritoso e commovente, guidato da un originale filo conduttore olfattivo, che tocca temi importanti come l'alimentazione e gli stili di vita, la scuola e il bullismo, l'incontro

con il diverso e la tolleranza, il superamento del lutto, l'amicizia. (+11)

Hoot, Carl Hiaasen, Mondadori, 2003

Dopo l'ennesimo trasloco con la sua famiglia, Roy è vagamente preoccupato: la Florida non sembra abbastanza divertente... Finché un mattino appare quello strano ragazzino. Dal finestrino dello scuolabus, Roy lo vede sfrecciare lungo il marciapiede. Senza libri, senza zaino e soprattutto senza scarpe. Chi è? Dove è diretto? Intanto, nel cantiere dove dovrebbe nascere un nuovo megastore di frittelle, si moltiplicano gli "incidenti": scompaiono i paletti di rilevamento, sbucano alligatori nei gabinetti degli operai, spariscono i sedili degli escavatori... Ce n'è abbastanza per risvegliare la curiosità di Roy, che presto si troverà coinvolto in una battaglia contro il tempo: smascherare gli speculatori prima che qualcuno ci rimetta le penne... (+11)



Il ballo della medusa, Stefanie Höfler, La Nuova Frontiera, 2018

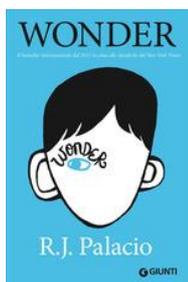
Ill. di cop. di Beatrice Cerocchi

In terza media Sera è la ragazza più bella della scuola e Niko il più grasso e per questo oggetto di derisione continua. Sera e Niko non potrebbero essere più diversi: lei bella, benvoluta, è sempre al centro dell'attenzione; lui emarginato, vive in un mondo tutto suo. Frequentano la stessa classe, ma non si conoscono davvero. Quando però durante la gita scolastica Niko salva Sera da un episodio spiacevole di molestia e lei lo invita a ballare, attirandosi lo scherno di tutti, ha inizio un'avventura

inaspettata e sorprendente che cambierà tutto. (+12)

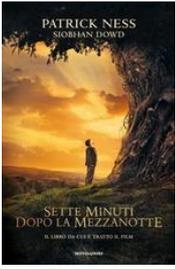
Bulli e balli. #Le medie, Annalisa Strada, Giunti, 2018

Fabio è il bullo della scuola o, almeno, finora così era sembrato. Inizia però ad avere qualche problema con un gruppetto di terza e Alfredo deve intervenire, suscitando contrapposte reazioni tra Soraya, Miranda, Filippo e Patrick, gli amici del fratello Basilio. Nello stesso tempo, per Giulietta la vita in classe è diventata improvvisamente difficile: la sua insistita passione per la danza provoca prese in giro che la fanno soffrire – soprattutto perché da principio coinvolgono anche Miranda e Soraya. inizialmente le ragazze provano a cavarsela da sole...(+11)



Wonder, R. J. Palacio, Giunti, 2013

Auggie, nato con una tremenda deformazione facciale, dopo anni passati protetto dalla sua famiglia per la prima volta affronta il mondo della scuola. Come sarà accettato dai compagni? Dagli insegnanti? Chi si siederà di fianco a lui nella mensa? Chi lo guarderà dritto negli occhi? E chi lo scruterà di nascosto facendo battute? Un protagonista sfortunato ma tenace, una famiglia meravigliosa, degli amici veri aiuteranno Augustus durante l'anno scolastico che finirà in modo trionfante per lui. (+11)

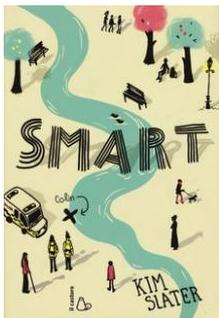


Sette minuti dopo la mezzanotte, Patrick Ness, Mondadori, 2012

Il mostro si presenta sette minuti dopo la mezzanotte. Proprio come fanno i mostri. Ma non è il mostro che Conor si aspettava. Il ragazzo si aspettava l'orribile incubo, quello che viene a trovarlo ogni notte da quando sua madre ha iniziato le cure mediche. Conor si aspettava l'entità fatta di tenebre, di vortici, di urla... No. Questo mostro è un po' diverso. È un albero. Antico e selvaggio. Antico come una storia perduta. Selvaggio come una storia indomabile. E vuole da Conor la cosa più pericolosa di tutte. La verità. (+12)

Lo sfigato, Susin Nielsen, Rizzoli, 2009

Ambrose Bukowski, dodici anni, occhiali spessi, è per sua stessa ammissione uno sfigato, il bersaglio di tutti i bulli che ha la sfortuna di incontrare. Ma non è un ragazzino triste: prende le cose con filosofia e vive la solitudine come un'occasione per stare al sicuro dal mondo. Quando però per uno scherzo stupido dei compagni rischia di morire, la sua ultraprotettiva mamma decide di ritirarlo da scuola e farlo studiare a casa. È così che Ambrose si imbatte in Cosmo, il figlio venticinquenne della pittoresca coppia greca che vive nell'appartamento sopra il suo. Cosmo ha l'età giusta per accompagnarlo di nascosto al club di Scarabeo a cui sua madre gli ha vietato di iscriversi. C'è solo un piccolissimo problema: Cosmo è appena uscito di galera dopo aver scontato una condanna per furto con scasso... (+11)



Smart, Kim Slater, Il Castoro, 2015

C'è stato un omicidio, ma alla polizia non importa. In fondo il morto era solo un vecchio senz'atletto. Per questo deve pensarci Kieran. Forse non è bravo a capire le emozioni della gente, ma è un genio del disegno e sa quanto contano i dettagli. E ha fatto una promessa: scoprirà cosa è successo veramente. Ma improvvisarsi investigatore non è facile quando abiti in un quartiere disastroso, hai un patrigno violento e il tuo unico amico è un ragazzo ancora più emarginato di te. Indizi e segreti pericolosi sono ovunque, non soltanto nel quartiere e in città, ma perfino in casa sua: per arrivare alla verità Kieran dovrà usare tutto il suo coraggio (+12)

Patata, John van de Ruit, Rizzoli, 2008

1990. L'anno della liberazione di Nelson Mandela è un anno straordinario anche per John Milton, che ha vinto una borsa di studio e viene ammesso a frequentare un esclusivo collegio maschile sudafricano. John (subito ribattezzato Patata, soprannome inglorioso che allude alla sua goffaggine) viene da una famiglia a dir poco eccentrica e i suoi compagni di dormitorio si rivelano ancora più bizzarri. Così ha il suo bel daffare per adattarsi alla scuola, tra le angherie dei ragazzi più grandi e le complicazioni delle leggi non scritte. (+12)



Un viaggio chiamato casa, Allan Stratton, Mondadori, 2018

La vita di Zoe è in panne alla fermata di Shepton, Ontario. I suoi genitori continuano a punirla per i guai che, in verità, sono causati dalla sua tirannica cugina Madi. L'unica persona in grado di capirla è la sua adorata nonna, che però è appena stata rinchiusa in un ospedale. Un mattino Zoe scopre che suo zio Teddy, che lei credeva morto, è ancora vivo da qualche parte a Toronto: scomparso dai racconti di famiglia, è ancora presente nei ricordi e nel cuore della nonna. Insieme, Zoe e sua nonna, decidono di fuggire per andarlo a cercare. Zoe si scopre così più forte e determinata che mai, mentre il passato della sua famiglia si rivela molto diverso da come lo immaginava... (+12)

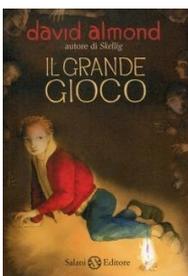


Sospeso, Giorgio Salati, Armin Barducci, Tunué, 2018

Un ragazzino di periferia vittima dei bulli della scuola e in preda al primo batticuore per una compagna di classe, incompreso dai genitori e con un unico amico, sfigato come lui. Questo è Marty. Almeno fino a che un giorno non scopre di riuscire a mettere in pausa tutto il mondo circostante. E non è l'unica magia che realizza di poter fare: può anche picchiare a distanza qualcuno e perfino volare. Ha dei poteri, come i personaggi dei fumetti, e cercherà in maniera confusa di utilizzarli per migliorare la propria esistenza, ma non è destinato ad avere vita tranquilla. La miscela di frustrazione, rancore e onnipotenza che lo anima è un cocktail esplosivo che lo condurrà a un crescendo di atti sempre più pericolosi. Graphic novel (+12)

L'estate del Coniglio Nero, Kevin Brooks ; Milano : Piemme, 2014.

È un'estate torrida e Pete ha già passato diverse settimane senza fare altro che ciondolare per casa. Fino a quando una telefonata gli cambia la vita per sempre. È Nicole, gli chiede di vedersi. Presto si separeranno, ognuno per la propria strada, il college, Parigi... Sarebbe bello incontrarsi per l'ultima volta con il gruppo dei vecchi amici, solo loro quattro: Pete, Nicole, Eric e Pauly. Pete le chiede di Raymond, anche lui è un vecchio amico, fa parte del gruppo. E' un tipo strano, sembra vivere in un mondo tutto suo al cui centro c'è un coniglio nero. (+12)



Il grande gioco, David Almond, Salani, 2013

È cominciato tutto per gioco, un gioco che i ragazzi fanno d'autunno... Stoneygate è un'ex cittadina mineraria. In superficie i segni della presenza della miniera sono dappertutto: certi avvallamenti nei giardini, crepe nel manto stradale e sui muri, i pali della luce piantati di traverso o piegati, il terreno nero di particelle di carbone. Sotto, invece, brulicano antiche gallerie abbandonate, cave dimenticate, misteriosi cunicoli che si perdono nel buio. È qui che Kit, tredici anni, si trasferisce con la famiglia per stare vicino al nonno, ora che la nonna non c'è più. Ed è sempre qui che Kit conosce

John Askew, ragazzo problematico, ombroso e violento, che organizza nella miniera il Gioco della Morte e sostiene di riuscire a vedere i fantasmi dei bambini morti. E mentre il nonno inizia a perdere la memoria, John cerca di trascinare l'amico in un nuovo e ancora più terribile Grande Gioco... (+12)

Stargirl, Jerry Spinelli, Mondadori, 2004

Immaginate una scuola di provincia in cui tutti i ragazzi si vestono allo stesso modo e fanno le stesse cose, e poi chiedetevi che effetto farebbe, in un posto del genere, l'apparizione di una ragazza vestita nel modo più stravagante, che va in giro con un topo in tasca e un ukulele a tracolla, piange ai funerali degli sconosciuti e sa a memoria i compleanni dell'intera cittadinanza. Resterebbero tutti a bocca aperta, naturalmente, proprio come succede a Leo quando la vede per la prima volta e si chiede se è una svitata, un'esibizionista o tutte e due le cose insieme. Ma Stargirl è semplicemente se stessa: e non è detto che questo sia un vantaggio, in un mondo fatto di persone che vogliono soltanto "adeguarsi"... (+12)



L'anno in cui imparai a raccontare le storie, Lauren Wolk, Salani, 2018

Ambientato nel 1943, all'ombra delle due guerre, è il racconto di una ragazzina alle prese con situazioni difficili ma vitali: una nuova compagna di classe prepotente e violenta, un incidente gravissimo e un'accusa indegna contro un uomo innocente. Annabelle imparerà a mentire e a dire la verità, perché le decisioni giuste non sono mai facili e non possiamo controllare il nostro destino e quello delle persone che ci sono vicine, a prescindere da quanto ci impegniamo. Imparerà che il senso della giustizia, così vivo quando si è bambini, crescendo va difeso dalla paura, protetto dal dolore, coltivato in ogni gesto di umanità. (+12)



La scorciatoia, Louis Sachar, Piemme, 2017

Tamaya Dhillwaddi e Marshall Walsh hanno fatto la strada che dalla loro scuola porta a casa almeno un migliaio di volte, fin da quando erano alle elementari. Ed è andato sempre tutto bene, finché Chad Hilligas non comincia a prendere di mira Marshall, rovinandogli la vita. Quindi non è colpa sua se, un giorno, Marshall decide di tagliare per la scorciatoia che passa dal bosco, anche se non dovrebbe nemmeno pensare di farlo. Ma chi vuole essere pestato da un bullo grande e grosso, per di più di fronte a una ragazzina? Nei giorni e nelle settimane successive, a una velocità esponenziale, le conseguenze di quello che è successo nel bosco diventeranno inarrestabili, minacciando la sopravvivenza di ogni specie sulla Terra (+12)

LIBRI PER RAGAZZI PER SAPERNE DI PIU' E DIFENDERSI DAL BULLISMO

Bulli! Guida operativa per genitori, insegnanti e ragazzi per prevenire e combattere il bullismo, Oliviero Facchinetti, Roma, Eurilink, [2007]

Ciripò, bulli e bulle. Storie di bullismo e di cyberbullismo, Giuseppe Maiolo e Giuliana Franchini, illustrazioni Raffaella Bolaffio, Erickson, 2017

Cyberbullismo : guida completa per genitori, ragazzi e insegnanti, Mauro Berti, Serena Valorzi, Michele Facci, Trento : Reverdito, 2017

Fanno i bulli, ce l'hanno con me.... Manuale di autodifesa positiva per gli alunni, Mario Di Pietro e Monica Dacomo, illustrazioni di Sofia Signoretto, Erickson, 2005

Ho paura del bullo. Un viaggio attraverso gli occhi di un ex bullo, Terry Bruno, Anicia, [2009]

Imperfetta forma, J-ax, Mondadori, 2016

I pericoli del bullismo, UteLibri, 2015

Piantatela! [chi l'ha detto che il bullismo esiste solo tra i maschi?], Jacqueline Wilson ; illustrazioni di Nick Sharratt, Milano, Salani, c2007

Scuola media: manuale per la sopravvivenza. Cosa occorre sapere per non farsi travolgere, Katia Provantini, Mondadori, 2014

Tienilo acceso. Posta, commenta, condividi senza spegnere il cervello, Vera Gheno e Bruno Mastroianni, Longanesi, 2018

Tutti i libri sono disponibili per il prestito gratuito in biblioteca

Per informazioni:

Biblioteca comunale "a biscondola"

Via Marconi snc – Montaione

0571 699267/252

biblioteca @comune.montaione.fi.it

<http://reanet.empolese-valdelsa.it/index.php/biblioteche-rea-net/montaione>

Biblioteca comunale Gambassi Terme

Via G. Garibaldi, 7 – Gambassi Terme

0571 639006

biblioteca@comune.gambassi-terme.fi.it

<http://reanet.empolese-valdelsa.it/index.php/biblioteche-rea-net/gambassi-terme>