



**Biblioteca Comunale**  
**Bruno Ciari Certaldo**



Comune di Certaldo



**CONTRO OGNI DISCRIMINAZIONE**  
*Libri per bambini e ragazzi*  
*per le pari opportunità e contro gli stereotipi di genere*



Progetto realizzato con il contributo della Regione Toscana



## Libri per bambini



### **Biemmi Irene, *Cosa fanno le mamme? Cosa fanno i papà?*, Giunti, 2018**

Non è mai troppo presto per parlare ai bambini di cose serie! Perché una vera "buona educazione", che parla non solo di regole, ma anche di emotività, di lotta ai pregiudizi e di scardinamento di stereotipi insidiosi come quelli di genere, deve iniziare... il più presto possibile! Il libro è ideato e curato da Irene Biemmi, esperta nell'ambito della pedagogia di genere e delle pari opportunità, e si pone l'obiettivo di sensibilizzare le famiglie e la scuola alla cultura di genere fin dalla tenera età: è infatti fin dai primissimi anni di vita che si cominciano a trasmettere, anche inconsapevolmente, gli stereotipi su "quello che fanno le femmine e quello che fanno i maschi". Quello che vale per bambine e bambini, vale anche per mamme e papà. Perché la parità non ha e non deve avere età!



### **Biemmi Irene, *Cosa fanno le bambine? Cosa fanno i bambini?*, Giunti, 2018**

Non è mai troppo presto per parlare ai bambini di cose serie! Perché una vera "buona educazione", che parla non solo di regole, ma anche di emotività, di lotta ai pregiudizi e di scardinamento di stereotipi insidiosi come quelli di genere, deve iniziare... il più presto possibile! Il libro è ideato e curato da Irene Biemmi, esperta nell'ambito della pedagogia di genere e delle pari opportunità, e si pone l'obiettivo di sensibilizzare le famiglie e la scuola alla cultura di genere fin dalla tenera età: è infatti fin dai primissimi anni di vita che si cominciano a trasmettere, anche inconsapevolmente, gli stereotipi su "quello che fanno le femmine e quello che fanno i maschi".



### **Biemmi Irene, *Cosa faremo da grandi? Prontuario di mestieri per bambine e bambini*, Settenove, 2018**

«Bambine, bambini, prendete i vostri quaderni e scrivete: "Cosa vorresti fare da grande?" Mi raccomando: non copiate! Che senso avrebbe copiare i sogni dei vostri compagni di banco? Cercate piuttosto di capire quali sono i vostri sogni». Tanti mestieri quante sono le pagine, ognuno declinato al femminile e al maschile. Per lasciare liberi i sogni da ogni pregiudizio. Età di lettura: da 5 anni.



### **Biemmi Irene, *Federica e Federico*, Giunti, 2014**

Federico e Federica sono fratello e sorella. Gemelli, per di più. Federico ha macchinine, astronavi, dinosauri, camion giocattolo e un lettino tutto blu. Federica ha bambole, pentoline, servizi da the, una carrozza da principessa e un lettino tutto rosa. Ma siamo sicuri che a loro piacciono veramente questi giochi e questi colori? Età di lettura: da 4 anni.



### **Biemmi Irene, *La bicicletta rosa*, Giunti Editore, 2020**

*Andare in bicicletta non è poi così facile! Ma con costanza e un pizzico di magia le cose possono cambiare...*

Marco ha sei anni, sa già leggere e scrivere, si lava i denti e si veste da solo ma... non sa ancora andare in bicicletta senza l'aiuto delle rotelle, mentre i suoi amici fanno già le gare! A Marco sembra impossibile confessare questa sua paura quando ai giardinetti gli chiedono di fare una corsa... così, inevitabilmente, finisce rovinosamente a terra rischiando di farsi davvero male. E chi ci salirà mai più su una bicicletta adesso? Marco no di certo! Età di lettura: da 6 anni.



**Biemmi Irene, Scuderi Lucia, *La principessa azzurra*. Ediz. Illustrata, Coccol Books, 2016**

È tempo di recita a scuola e quindi di ruoli da interpretare. Rosino sarà il principe azzurro e Azzurra sarà la bella addormentata. Ma non è tutto così semplice... E se il principe azzurro non sapesse andare a cavallo? E se la bella addormentata fosse una tipa molto sveglia? I due amici troveranno insieme una soluzione... che lascerà tutti a bocca aperta! Età di lettura: da 3 anni.



**Biemmi Irene, Lucia, *direttrice d'orchestra*, Giunti Editore, 2019**

Lucia è una chiocciolina che vive in un bel campo di verze. Intorno a lei si muovono gli animali della fattoria e risuonano i rumori della natura. Un bel giorno decide di provare a unire quei suoni differenti e renderli armoniosi. Sì, è piccola, nessuno le dà credito, ma ciò nonostante è fermamente decisa a formare un'orchestra e organizzare un favoloso concerto! Libro realizzato con criteri accessibili per facilitare la lettura. Età di lettura: da 5 anni.



**Bruel Christian, *Storia di Giulia che aveva un'ombra da bambino*, Settenove, 2015**

Giulia è una bambina vivace e poco aggraziata. I genitori la rimproverano di essere un "maschio mancato", un maschiaccio. Tanto che un mattino, Giulia si sveglia e trova attaccata ai suoi piedi un'ombra da bambino. L'ombra la segue ovunque, imita i suoi gesti e si prende gioco di lei. La bambina è triste, non riesce più a riconoscersi fino a quando incontra un bambino che vive la sua stessa condizione, fa capire che entrambi hanno il diritto di essere quello che sono, di decidere quello che amano e quello che non amano, senza schemi o etichette che impediscano la loro libertà di essere sé stessi. Età di lettura: da 6 anni



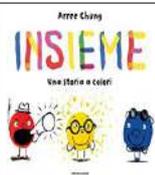
**Carioli Janna, Rivola Andrea, *Il cammino dei diritti*, Fatatrac, 2018**

Il cammino dei diritti è lungo, ci sono salite e curve che lo nascondono alla vista. Alcune delle persone che lo hanno percorso prima di noi sono state molto coraggiose. Sono partite da sole e hanno cercato compagni strada facendo. Altre hanno dovuto superare mille ostacoli e i loro racconti - ora che tocca a noi andare avanti - ci aiutano a superare le difficoltà. Le date che troverete in questo libro raccontano le tappe principali del cammino dei diritti umani. Età di lettura: da 6 anni.



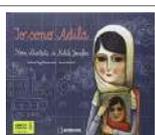
**Cali Davide, Barbanègre Raphaëlle, *Biancaneve e i 77 nani*. Ediz. Illustrata, EDT-Giralangolo, 2016**

77 piatti da lavare, 77 fagotti da preparare, 77 berretti da stirare... Biancaneve ne ha abbastanza e prende una decisione imprevedibile. La rivisitazione di una fiaba classica in nome del rispetto, della dignità, della libertà di ciascuno. Età di lettura: da 3 anni.



**Chung Arree, *Insieme: una storia a colori*, Mondadori, 2019**

All'inizio c'erano solo tre colori: i Rossi, i Gialli e i Blu. Vivevano in pace e armonia fino a quando un Rosso strillò: "Noi Rossi siamo i migliori!". Da quel momento scoppiò baraonda e i colori finirono per litigare e separarsi. Chi poteva fargli cambiare idea? Un colore mai visto prima, nato da un'unione speciale... Età di lettura: da 3 anni.



**Degl'Innocenti Fulvia, *Io sono Adila. La storia illustrata di Malala Yousafzai*, Settenove, 2015**

Adila è una bambina e vive in Pakistan. Ama la scuola ma rischia di dover interrompere gli studi a causa della difficile situazione del suo paese. Per proseguire nella propria strada ci vuole coraggio e lo troverà grazie all'esempio di una ragazzina che l'ha preceduta. E che ora sta lottando anche per lei. Età di lettura: da 6 anni



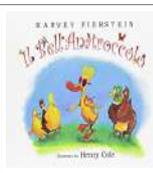
**Diaz Reguera Rachel, *C'è qualcosa di più noioso che essere una principessa rosa?* Settenove, 2020**

Carlotta era una principessa rosa, col suo vestito rosa e il suo armadio rosa, pieno di vestiti rosa... Ma Carlotta era arcistufa del rosa. Voleva vestire di rosso, verde, giallo e violetto e non aveva alcuna voglia di baciare rospi su rospi per trovare il principe azzurro. Perché non esistevano principesse che solcavano i mari o che salvassero i principi dalle fauci di un lupo feroce? Anche Carlotta voleva vivere le fantastiche avventure dei libri di fiabe, sognava di cacciare draghi e volare in mongolfiera... Età di lettura: da 5 anni.



**Diaz Reguera Raquel, *Libere di volare*, EDT-Giralangolo, 2019**

Libere di sognare, di progettare, di volare senza freni né zavorre. Come le tre piccole protagoniste di questa storia. Età di lettura: da 5 anni.



**Fierstein Harvey, *Il bell'Anatroccolo*, Lo Stampatello, 2012**

Elmer è un maschio, ama cucinare, dipingere e vestirsi di rosa... Una bellissima variante della favola del brutto anatroccolo, dedicata a tutte le "femminucce" orgogliose di esserlo. Utilissimo strumento per affrontare con i bambini in età scolare gli stereotipi di genere



**Heidelbach Nikolaus, *Cosa Fanno I Bambini?* Ediz. Illustrata, Donzelli, 2011**

Alfredo aspetta il suo papà. Bernardo insegue una beccaccia. Carlo fa un affare. Danilo è pronto a partire. Enrico vince ai punti... Età di lettura: da 5 anni.



**Hughes Emily, *Selvaggia*, Settenove, 2015**

È stata accolta e cresciuta dalla foresta. Gli orsi le hanno insegnato a mangiare, gli uccelli a parlare, le volpi a giocare. È sfacciatamente, inconfutabilmente, irrefrenabilmente selvaggia. Fino a quando un animale mai visto prima le si avvicina. È più strano degli altri, ma le somiglia moltissimo... Età di lettura: da 4 anni.



**Hye Seon, *Io sono io* Ediz. illustrata, Pane e sale, 2019**

Un libro che racconta in modo semplice e colorato la naturalezza delle differenze che rendono ciascuno di noi una persona unica e insostituibile. Età di lettura: da 4 anni.



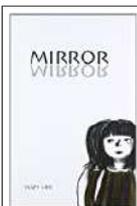
**Keraval G., *Pianeta Stravagante*. Ediz. Illustrata (II), EDT-Giralangolo, 2014**

Su Glatifus, un minuscolo e lontano pianeta, una classe di piccoli Glatifusiani si prepara a svolgere il compito assegnato dal maestro: come si distinguono i Terrestri maschi e le Terrestri femmine? La risposta è meno semplice di quel che si potrebbe pensare! Una storia dal finale imprevedibile scritta dalla classe II della Scuola primaria di primo grado Jatteau, di Moissy-Cramayel. Età di lettura: da 3 anni.



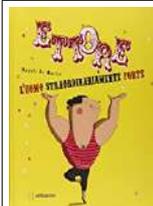
**Lacombe Benjamin, *Lunghicapelli*, EDT-Giralangolo, 2016**

Loris ha i capelli lunghi, e non gli importa se talvolta lo scambiano per una femmina. Gli importa invece suonare la chitarra. Allora tutti lo ascoltano ammirati, soprattutto la bella Elena... Età di lettura: da 4 anni.



**Lee Suzy, *Mirror* Ediz. Illustrata, Corraini, 2008**

L'autrice coreana affronta con precise ed accattivanti immagini disegnate il tema dello specchio e dello specchiarsi, ripercorrendo e mimando i giochi visivi che tutti, dai piccoli ai grandi, fanno davanti a questo oggetto quotidiano che riflette le nostre immagini.



**Le Huche Magali, *Ettore. L'uomo straordinariamente forte*. Ediz. Illustrata, Settenove, 2014**

Ettore, l'uomo straordinariamente forte, lavora in un circo ed è capace di cose incredibili, il pubblico lo adora. Ma una volta finito il suo numero, Ettore diventa un uomo solitario, pacifico, persino schivo. Ha parcheggiato la sua roulotte in un luogo appartato, lontano da occhi indiscreti perché vuol custodire il suo segreto... una passione sfrenata per l'uncinetto e il lavoro a maglia! La popolarità però suscita invidia, e un brutto giorno lo scherzo di due domatori invidiosi svela a tutti le sue creazioni. Ma svela anche il suo grande talento... Un uomo straordinariamente forte, innamorato di una ballerina straordinariamente brava, in un circo straordinariamente dolce. Età di lettura: da 5 anni.



**Lenain Thierry, *Zazì, tu ce l'hai il pisellino?*, Piemme, 2015**

Prima per Max le cose erano molto semplici: c'erano quelli con il pisellino e quelle senza il pisellino. E quelli con il pisellino erano più forti. Ma da quando in classe è arrivata Zazì, Max non è più così sicuro: quella bambina gioca a calcio, si arrampica sugli alberi e ha una bici da corsa. Possibile che non abbia il pisellino? Età di lettura: da 5 anni.



**MacPherson Dougal, Walton Jessica, *L'importante è che siamo amici*. Ediz. Illustrata, Rizzoli, 2014**

Errol e il suo orsacchiotto Thomas sono grandi amici, e fanno tutto insieme. Una mattina, però, nonostante fuori il sole splenda e il parco prometta una giornata piena di risate, Thomas è triste, e su insistenza di Errol trova il coraggio di confessargli ciò che, teme, segnerà la fine della loro amicizia: "In fondo al cuore, io mi sento non Thomas, ma Tilly". La risposta di Errol è quella che dovremmo dare tutti a una rivelazione del genere: "Non mi importa se sei un orsacchiotto maschio o femmina: ciò che conta è che siamo amici." Età di lettura: da 6 anni.



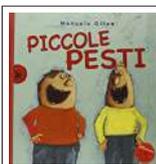
**Milardi Antonella, Coppola Alessandro, *Colori ribelli*, Milena Edizioni, 2019**

I colori rosa e celeste, stanchi della vita noiosa a cui li condanna l'umana e arbitraria distinzione di genere, decidono di scambiarsi i ruoli: tutto ciò che è colorato di celeste diventa rosa e viceversa. Gli adulti, a differenza dei bambini, sono molto turbati dall'improvviso cambiamento. Si mobilitano tutti i Capi di Stato, le Forze Armate e gli specialisti di ogni settore scientifico e paranormale. Età di lettura: da 5 anni



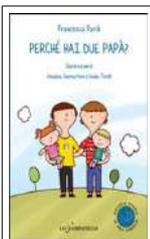
**Natalini Sandro, *In famiglia...*, Fatatrac, 2019**

Sandro Natalini ci regala un albo sulla bellezza della differenza che procede per "opposti inclusivi", facili da comprendere e da spiegare, anche ai più piccoli, perché presentati attraverso le famiglie degli animali. In natura ci sono famiglie numerose, litigiose, operose... ma anche famiglie adottive, omogenitoriali, migranti o che vivono sotto sopra. Esiste un diverso modo di manifestare affetto e rispetto per ogni essere vivente, leggere per credere! Età di lettura: da 4 anni.



**Olten Manuela, *Piccole pesti* Ediz. Illustrata, EDT-Giralangolo, 2014**

Chi sono le piccole pesti? Due maschi supponenti convinti che tutte le bambine siano noiose, stupide e fifone. Loro invece sono i più furbi, i più svegli e soprattutto i più coraggiosi... almeno fino a quando non si parla di fantasmi! Età di lettura: da 3 anni.



**Pardi, Francesca, *Perché hai due papà? Lo stampatello*, 2014**

La vera storia di una famiglia nata dall'amore di due uomini, con l'aiuto della gestazione di sostegno. Con parole semplici e lineari si spiega come nascono i bambini quando in famiglia nessuno può avere il pancione. Un racconto che aiuta a chiarirsi le idee, adulti e bambini. Età di lettura: da 6 anni.



**Pardi Francesca, Altan, *Piccolo Uovo. Maschio o Femmina?* Ediz. Illustrata, Lo Stampatello, 2013**

Piccolo uovo non è ancora nato e non sa cosa sarà da grande. Un libro che aiuta ad abbattere gli stereotipi. Età di lettura: da 4 anni.



**Pardi Francesca, Guicciardini Desideria, *Piccola storia di una famiglia: qual è il segreto di papà?* Ediz. Illustrata, Lo stampatello, 2011**

Età di lettura: da 4 anni.

Un albo illustrato che riesce a riassumere in poche frasi la tematica complessa d'una famiglia in cui mamma e papà si separano, mamma trova un nuovo compagno, mentre papà no, ed anzi vive nel mistero sulla sua vita affettiva. Cosa avrà da nascondere? E un giorno finalmente mostrerà quel che nascondeva: l'uomo che ama.



**Pardi Francesca, *Piccolo Uovo. In CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa). Ediz. a colori, Uovonero, 2017***

Piccolo Uovo parte per un viaggio che lo porterà a conoscere i più diversi tipi di famiglie... Età di lettura: da 4 anni.



**Predicatori Paola, Omnis Mario, *Io aspetto te, tu aspetti me. Una storia di amicizia e di inclusione*, Gribaudo, 2019**

Una storia tenera, che racconta la naturalezza della diversità attraverso l'espressione di affetto di una bambina per la sua amica. Un albo illustrato che non affronta solo il tema del diverso, ma parla con levità dei sentimenti. Età di lettura: da 4 anni.



**Roca Elisenda, Bonilla Rocio, *Una grande famiglia*, Valentina Edizioni, 2020**

Ciao, io sono Violetta, e con i miei amici del quartiere sto preparando una grande festa. Qui vivono famiglie molto diverse, ma c'è una cosa che ci rende simili: tutti ci vogliamo un mondo di bene e ci aiutiamo a vicenda! Vuoi unirti anche tu alla nostra festa? A proposito, non è che per caso hai visto dove si è cacciato Spazzola? Quel cane birichino ne combina sempre di tutti i colori! Età di lettura: da 5 anni.



**Roveda Anselmo, Domeniconi Paolo, *Il trattore della nonna*, EDT-Giralangolo, 2014**

Nessuno sa guidare il trattore meglio della nonna e sa coltivare il campo e il frutteto, e nessuno sa fare delle crostate succulente come quelle del nonno! Una giornata in campagna dove ognuno si occupa dei lavori quotidiani, senza i soliti stereotipi. Età di lettura: da 3 anni.



**Salvi Manuela, *Beeelinda fuori dal gregge*, Fatatrac, 2017**

Cosa c'è di meglio, per una pecora, che razzolare in un bel campo fitto d'erba fresca, senza un pensiero al mondo? Chiedetelo a Beeelinda. Chiedetele di quel giorno che decise di trasferirsi sul melo, e affrontò la tempesta. Chiedetele dove prese il coraggio di uscire dal gregge, stanca di starsene con la testa bassa e la bocca piena, circondata da compagne noiose. E fatevi raccontare cosa successe a primavera, quando finalmente riuscì a spiccare il volo per raggiungere le pecore-nuvole... Età di lettura: da 4 anni.



**Salvi Manuela, *Nei panni di Zaff*, Fatatrac, 2015**

"... Ma Zaff, tu 6 maschio! Puoi fare il re, il principe, il meccanico, l'ingegnere, il maresciallo dei carabinieri... ma la principessa proprio no!" Un albo pieno di divertimento e di colore su un tema assai delicato: quello dell'identità sessuale e della discriminazione cui spesso vengono fatti oggetto i bambini che si trovano bene "nei panni dell'altro" piuttosto che in quelli canonici attribuiti al proprio sesso. Questo libro da un lato vuole parlare con i bambini della libera esplorazione della propria identità e del rispetto di quella dei compagni, dall'altro è un messaggio per gli adulti perché ne accompagnino la crescita senza ansia e senza atteggiamenti di controllo o, peggio, di emarginazione. Età di lettura: da 4 anni.



**Sicardi Arabelle, *Queer heroes*, Lo Stampatello, 2020**

Tra queste pagine troverai i ritratti di 53 personaggi che fanno parte della nostra storia. Probabilmente di alcuni di loro sai già molto, ma forse non ti aspetti di trovarli qui. Dalla Monna Lisa di Leonardo da Vinci alla guida della Apple di Tim Cook, dai ritratti iconici di Freeda Kahlo al rock ribelle di Gianna Nannini: scopri le loro storie di coraggio, successo e determinazione. Realizzato per celebrare il 50° anniversario della rivolta di Stonewall, questo libro insegna a non essere prigionieri dei pregiudizi e mostra ai ragazzi il valore di essere se stessi. Età di lettura: da 9 anni.



**Vanderheyden Thais, *Il libro delle famiglie speciali*, Il Castello, 2018**

Ciao! Benvenuti al Condominio Felice! Il Condominio Felice si trova nel tronco di una quercia della Grande Foresta ed è abitato da tante famiglie davvero speciali: c'è Leila Talpa e la sua mamma, Chicco il Picchio e i suoi due papà, i signori Riccetti e i loro due figli, il signor Topotto e la signora Topella che hanno adottato cinque maggiolini... Questo allegro libro illustrato ci insegna che ci sono tanti tipi di famiglia, tutti davvero speciali! Età di lettura: da 4 anni.



**Vezzoli Giorgia, Massimiliano Di Lauro, *Mi piace Spider-Man... E allora?* Ediz. Illustrata, Settenove, 2014**

Cloe ha sei anni, racconta storie che la sua mamma trascrive al computer e ha una passione: la sua cartella nuova di Spiderman che lei ha scelto per cominciare la prima elementare. Il libro affronta varie tematiche legate agli stereotipi, alla graduale consapevolezza della propria identità di genere ma anche al confronto tra i bambini e una realtà sempre più multiculturale. Età di lettura: da 4 anni.



**Zolotow Charlotte, Delacroix Clothilde, *Una Bambola Per Alberto*. Ediz. Illustrata, ETD-Giralangolo, 2014**

Giochi per femmine e giochi per maschi? I trenino elettrico è molto divertente, il pallone uno spasso, ma anche una bambola può avere un suo spazio tra i giocattoli di Alberto. Età di lettura: da 3 anni.

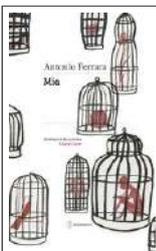
## Libri per ragazzi

	<p><b>Blasi Giulia, <i>Manuale per ragazze rivoluzionarie. Perché il femminismo ci rende felici</i>, BUR Biblioteca Univ. Rizzoli, 2020</b></p> <p>Durante il Novecento sono stati fatti enormi passi avanti per le donne, ed esistono realtà del tutto sconosciute o anacronistiche. È giunto il momento che le ragazze di ogni età raccolgano il testimone delle loro nonne e bisnonne per fare una rivoluzione che ci porti tutti – maschi e femmine – a un mondo in cui parole come carriera, politica, successo non siano appannaggio dei soli uomini e non ci si senta più obbligati ad aderire a modelli patriarcali.</p>
--	--

	<p><b>Boyne John, <i>Mio fratello si chiama Jessica</i>, Rizzoli, 2019</b></p> <p>Cosa faresti se un giorno tuo fratello maggiore, il tuo idolo, la tua roccia, annunciasse di non chiamarsi più Jason ma Jessica? Di essere una ragazza e di essersi sempre sentita tale? È quello che succede a Sam, tredici anni, proprio quando l'adolescenza comincia a bussare alla porta, tra nuove amicizie e possibili amori. Il mondo per Sam si capovolge di colpo: non solo il fratello non è più lo stesso, quel fratello così popolare con le ragazze e così bravo a calcio, ma neanche i suoi genitori sono le persone aperte e tolleranti che lui ha sempre creduto di conoscere.</p>
--	---

	<p><b>Degli'Innocenti Fulvia, Ferrara Antonio, <i>Io sono così</i>. Ediz. Illustrata, Settenove, 2014</b></p> <p>In poche righe raccolte in un libro a soffietto, un personaggio si descrive come in una filastrocca - attraverso quello che ama fare. Fare alla lotta, cucinare, arrampicarsi, giocare a carte e mille altre cose. È un maschio o è una femmina? ci chiediamo scorrendo le pagine, ma il sesso del protagonista si rivela solo alla fine del breve racconto, capovolgendo il soffietto, in un'immagine poster che ne mostra il volto e il desiderio di vivere un'infanzia fuori dagli schemi.</p>
--	--

	<p><b>Facheris Irene, <i>Parità in pillole. Impara a combattere le piccole e grandi discriminazioni quotidiane</i>, Rizzoli, 2021</b></p> <p>Una guida semplice e quanto mai necessaria al concetto di parità, affrontato in tutte le sue declinazioni, partendo quindi dall'identificazione del problema: le discriminazioni di ogni tipo, dal gender pay gap ai canoni estetici, dalla rape culture al sessismo benevolo, dalla omobittransfobia al classismo. Parlare di parità è qualcosa di trasversale, che prescinde dagli interessi personali, dalla formazione e dalle conoscenze pregresse, per porre le basi di una società che sia davvero inclusiva. Un libro da tenere sempre in mente e a cui ricorrere quando si vuole ricordare da che parte sia giusto stare. Una panoramica accessibile sui temi del femminismo intersezionale che riguarda tutt*, e che parte dalle donne per abbracciare ogni minoranza.</p>
--	---



**Ferrara Antonio, *Mia*, Settenove, 2015**

Quando viene arrestato per il femmicidio di Stella, Cesare ha 15 anni. Dalla cella in cui si trova ci restituisce i pensieri, i ricordi e le ossessioni di una storia di controllo e possesso mascherata da amore romantico. Rabbia, dolore, certezze e rimorsi, si mescolano in un diario che dà conto di tutto quello che Cesare ha costruito e poi distrutto. "Mia" nasce da un percorso di educazione sentimentale e di prevenzione del disagio attraverso laboratori di scrittura per emozioni che hanno coinvolto scuole italiane e straniere, "Ti do i miei occhi". L'autore ha chiesto a ragazze e ragazzi di pensarsi vittima di una qualsiasi forma di prevaricazione, e di descrivere lo stato d'animo di quella condizione a partire da quanto immaginato, osservato o realmente vissuto. Dai racconti emersi, filtrati dall'autore, sono nati i personaggi, la trama e il linguaggio della storia.



**Grimaldi Matteo, *La famiglia X* Ed. ad alta leggibilità, Camelozampa, 2020**

Michael ha 13 anni e ama la matematica, perché ha delle regole chiare. Di chiaro c'è ben poco nella sua vita, in cui, dopo l'arresto dei suoi genitori, irrompono assistenti sociali, un'anziana signora, l'affascinante e ribelle figlia del sindaco e infine i suoi genitori affidatari, una coppia di papà.



**Jonsberg Barry, *Cuore a razzo farfalle nello stomaco*, Piemme, 2019**

Rob Fitzgerald è terribilmente timido, lo sanno tutti. Ogni tanto soffre anche di attacchi di panico. Questo non lo rende però immune all'amore. Così, quando per la prima volta le farfalle iniziano ad agitarglisi nello stomaco, si convince a mostrare di che pasta è fatto per davvero. Partecipare a un torneo sportivo o esibirsi in un talent show sono un buon inizio per superare le insicurezze, certo. Soprattutto se vuole fare colpo sulla nuova compagna di classe. Ma... se la vera sfida fosse un'altra? Se la vera sfida di Rob fosse far colpo su Rob stesso? Allora la prova più grande potrebbe essere quella di alzarsi in piedi davanti a tutti e dichiarare a voce alta chi è veramente. Forse, avendo al proprio fianco un accidenti di nonno che crede in lui e un amico che non lo lascerebbe mai solo, anche una prova così audace potrebbe essere vinta.



**Murail Marie-Aude, *Oh Boy!*, Giunti, 2019**

I Morlevent sono tre: un maschio e due femmine. Orfani da poche ore. Hanno giurato di non separarsi mai. I tre Morlevent non hanno nessuna intenzione di affidare il loro futuro alla prima assistente sociale che passa. Il loro obiettivo è lasciare l'orfanotrofio dove sono stati parcheggiati e trovare una famiglia. Al momento, solo due persone potrebbero accettare di adottarli. Per delle ottime ragioni. Per delle tremende ragioni. Una delle due non brilla per simpatia, l'altro è irresponsabile e... ah, in più si detestano.



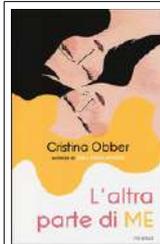
**Muscialini Nadia, *Di pari passo. Percorso educativo contro la violenza di genere*, Settenove, 2013**

Un percorso contro la violenza di genere per le scuole medie, attraverso l'educazione all'affettività, la gestione dei conflitti e l'abbattimento degli stereotipi. Ideato dal centro Soccorso Rosa di Milano e sostenuto dall'organizzazione internazionale Terre des Hommes, il libro coinvolge e stimola i ragazzi con schede teoriche, attività pratiche e giochi di ruolo, in un'età in cui l'immaginario circa il rapporto tra uomini e donne è già influenzato dagli stereotipi di genere ma non ancora radicato. Il percorso che il libro propone è volto a decostruire questo immaginario e strutturare relazioni di rispetto e collaborazione tra il genere femminile e quello maschile. Principali contenuti: I diritti umani, cosa sono e come si rispettano. Risolvere i conflitti, quando dalla rabbia scaturisce la violenza. Gli stereotipi di genere, cosa sono e come abatterli. Violenza sulle donne, come riconoscerla. Orientamento sessuale, libertà e omofobia



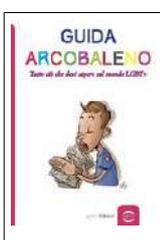
**Negley Keith, *Mary si veste come le pare*. Ediz. a colori, 2020**

Tanto tempo fa (ma non troppo), le bambine non potevano indossare i pantaloni! È sempre stato così e sempre sarà così, dicevano gli adulti. La pensavano tutti alla stessa maniera. Beh, quasi tutti... Una storia di coraggio e ostinazione, che invita i lettori a pensare con la propria testa. Proprio come ha fatto Mary Walker tanti anni fa, sfidando le norme di genere dei suoi tempi.



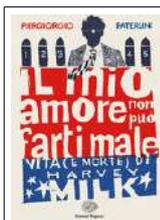
**Obber Cristina, *L'altra parte di me*, Piemme, 2014**

Di amare non si decide, accade. Così Francesca, sedici anni, con il cuore in subbuglio per un semplice "ciao" su Facebook, scoprirà la bellezza di un grande amore: il primo bacio, la prima volta, le emozioni che non avresti mai immaginato di provare... Tra desiderio e paure, lentamente scriverà la sua fiaba, diversa da tutte le altre: nessun principe azzurro, ma una principessa che si chiama Giulia, con cui crescere e lottare per una felicità possibile.



**Paoli Bernardo ... [et al.] (a cura di), *Guida arcobaleno. Tutto ciò che devi sapere sul mondo LGBT+*, Golem Edizioni, 2018**

La Guida Arcobaleno è un quick reference book in cui trovano risposta le domande più salienti che si pongono ragazze e ragazzi lesbiche, gay, bisessuali, transessuali, transgender, queer e intersessuali. Il progetto nasce da interviste a gruppi di giovani LGBT+ e a psicologi e psicoterapeuti che seguono persone LGBT+ nel loro percorso di crescita personale.



**Paterlini Piergiorgio, *Il mio amore non può farti male. Vita (e morte) di Harvey Milk*, Einaudi Ragazzi, 2018**

Harvey Milk è stato uno dei più importanti attivisti per i diritti delle donne e degli uomini gay, ma anche uno dei simboli moderni della "banalità del bene", cioè di chi paga con la vita il proprio impegno senza sentirsi un eroe, anzi pensandosi sempre come uno di noi. Assassinato a San Francisco il 27 novembre 1978, Milk si rivolge ai ragazzi di oggi in prima persona, raccontando vita, idee, impegno a partire dagli ultimi istanti della sua esistenza. Con un interrogativo su tutti: come sia importante, e insieme difficile, lottare per la propria felicità lottando per la felicità degli altri. "Non è la mia vittoria, è la vostra. Se un gay vince, significa che c'è la speranza che il sistema funzioni per tutte le minoranze. Se lottiamo, diamo a tutti una speranza". (Harvey Milk). Età di lettura: da 13 anni.

Info Line Biblioteca Comunale *Bruno Ciari* B.go Garibaldi, 37 | Via Mameli, 9 - Certaldo  
0571 661252 - 253 [biblioteca@comune.certaldo.fi.it](mailto:biblioteca@comune.certaldo.fi.it)



Progetto realizzato con il contributo della Regione Toscana

